

في لقائه بهيئة التدريس د. التركي يؤكد ..

للجامعة جزء من المجتمع السعودي ورسلتها تمتد إلى العلم اجمع

ووصف الجامعة بأنها استاذ وطالب وكتاب لا ينبغي ان يفصل احدهما عن الآخر ولا يفصل دور الاستاذ على الفاء المحاضرات فقط بل ان تلمس المشكلات التي تواجه الطلاب وحلها بكفاءة الطرق.

وعدا الدكتور التركي الاستاذة الى استشعار المسؤولية العظيمة التي انطأها الله بها والتي كلفوا بها من ولاة الامر في هذا البلد المسلم الحرص على ان يتعاملوا مع الآخرين من منطلق الاسلام وان تستمر دعوتهم الى الله كما كانت في الماضي.

وتكرم بتقوى الله عز وجل والحرص على اخلاص النية به سبحانه.

وحث الاستاذة على تجديد طرقهم واساليبهم في التدريس الى الافضل والاحسن.

امراض الصرع في

دورة دراسية

بجامعة الملك سعود

الرياض - واس - ينظم مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب في جامعة الملك سعود بالرياض دورة دراسية عن امراض الصرع وذلك خلال الفترة من ١٢ الى ١٤ صفر الجاري الموافق من ٥ الى ٧ أكتوبر القادم.

ويشارك في هذه الدورة التي تعد الرابعة من نوعها ثلاثة عشر

أخصائيا من مستشفى الملك خالد

الجامعي.

وستعقد في مستشفى الملك فيصل التخصصي

ومركز الابحاث وتهدف هذه الدورة

الى تزويد الأطباء الممارسين وأطباء

الأطفال بالمعلومات الأساسية

لجنة الشرق الأوسط لشؤون المكفوفين تختتم أعمالها بالرياض

تنويه بالدعم الذي تجده اللجنة من

حكومة المملكة وحكومات دول مجلس التعاون

بمؤتمر المكفوفين تعاميا وعلميا ومهنيًا

حظيت باهتمام خاص من اللجنة.

ونوه بالدعم والتشجيع الذين

يقلهاها مكتب من حكومة خادم الحرمين

الشريفين وحكومة دول مجلس التعاون

لشؤون المكفوفين العربية والتي تتضافر

لدفع الاعتمادات المالية الخاصة

بمؤتمرات المكتب منذ انشائه قبل ١٥

عاما وحتى الان مما مكن المكتب من

تحقيق اهدافه لصالح فئات المكفوفين ..

واشار الى ان المؤتمرات الخمس

الاسبق حققت نتائج هامة ينعم بها

المكفوفون ليس في دول الشرق الأوسط

فحسب بل في دول العالم اجمع معبرا

عن امه ان يحقق المؤتمر العام

السادس النتائج المرجوة منه لخدمة

هذه الفئة الهامة من المجتمع.

الرياض - واس - وافقت اللجنة التنفيذية للمكتب

الاقليمي للجنة الشرق الأوسط لشؤون

المكفوفين التي اختتمت أعمالها أمس

الاول على عدد من الموضوعات منها

الميزانية الخاصة بالمكتب الاقليمي

وانعقاد المؤتمر العام السادس للجنة

الشرق الأوسط للعام القادم في دولة قطر

بالاضافة الى العديد من الموضوعات



د. عبدالله التركي

لقله بهم على زيادة التنسيق والتعاون فيما يتصل بالبحث العلمي الذي يعد احد الركائز الرئيسية التي تقوم عليها الجامعة والذي يجب على كل استاذ في الجامعة ان يسعى الى

الاضطلاع بهذا الجانب وان ينسق ويتعاون مع مركز البحوث وعادة البحث العلمي بجامعة الملك سعود بالتعاون مع بعضهم بعضا في بحث القضايا المتعلقة بالمجتمع السعودي وقضايا الاسلام والمسلمين وكل ما يخدم المصالح العام.

واشار الدكتور التركي الى اهمية خدمة المجتمع بصفتها احد الركائز الاساسية التي تقوم عليها الجامعة وهي بحجة الى قدرات وخبرات الاستاذة في الكليات ومشاركتهم في الدورات والاحداث والمشورة والراي والدورات والاحداث التي يقيمها المركز الجامعي لخدمة المجتمع للتعبير

لجامعة. وقال ان من القضايا التي ينبغي ان تتعاون معها خدمة الطلاب ليوادوا واجبه في المجتمع وجعلهم معززين بوطنهم وديارهم ومجتمعهم مشيرا الى انه يتم تحقيق ذلك عندما تكون الصلة بين الاستاذ والطالب قوية وجيدة ووثيقة تقوم على الصراحة والوضوح والمودة.

ويشارك في هذه الدورة التي تعد

الرابعة من نوعها ثلاثة عشر

أخصائيا من مستشفى الملك خالد

الجامعي.

وستعقد في مستشفى الملك فيصل التخصصي

ومركز الابحاث وتهدف هذه الدورة

الى تزويد الأطباء الممارسين وأطباء

الأطفال بالمعلومات الأساسية

لجنة الشرق الأوسط لشؤون المكفوفين تختتم أعمالها بالرياض

تنويه بالدعم الذي تجده اللجنة من

حكومة المملكة وحكومات دول مجلس التعاون

بمؤتمر المكفوفين تعاميا وعلميا ومهنيًا

حظيت باهتمام خاص من اللجنة.

ونوه بالدعم والتشجيع الذين

يقلهاها مكتب من حكومة خادم الحرمين

الشريفين وحكومة دول مجلس التعاون

لشؤون المكفوفين العربية والتي تتضافر

لدفع الاعتمادات المالية الخاصة

بمؤتمرات المكتب منذ انشائه قبل ١٥

عاما وحتى الان مما مكن المكتب من

تحقيق اهدافه لصالح فئات المكفوفين ..

واشار الى ان المؤتمرات الخمس

الاسبق حققت نتائج هامة ينعم بها

المكفوفون ليس في دول الشرق الأوسط

فحسب بل في دول العالم اجمع معبرا

عن امه ان يحقق المؤتمر العام

السادس النتائج المرجوة منه لخدمة

هذه الفئة الهامة من المجتمع.

الرياض - واس - وافقت اللجنة التنفيذية للمكتب

الاقليمي للجنة الشرق الأوسط لشؤون

المكفوفين التي اختتمت أعمالها أمس

الاول على عدد من الموضوعات منها

الميزانية الخاصة بالمكتب الاقليمي

وانعقاد المؤتمر العام السادس للجنة

الشرق الأوسط للعام القادم في دولة قطر

الرياض - واس - أكد معالي مدير جامعة الإمام محمد بن

سعود الإسلامية الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي ان اهداف الجامعة

جاءت لخدمة الدين وخدمة المملكة العربية السعودية التي قامت على هذا الدين.

وأوضح الدكتور عبدالله التركي خلال لقائه الليلة قبل الماضية باعضاء هيئة التدريس والمحاضرين والمعيدين بالجامعة بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد ١٤٠٨ هـ ان المملكة منذ ان قامت الدعوة الإصلاحية المباركة التي قام بها

الاسلام الجند الشيخ محمد بن عبد الوهاب وجاهد الاسام محمد بن سعود وجهما الى وهي تسير على مدى الله مؤكدا انه من حق مؤسسات العلم والعلماء ومن حق البلاد عليهم ان يعوا هذا.

وأضاف ان الجامعة جزء من المجتمع السعودي ورسلتها تمتد الى العلم اجمع مؤكدا ضرورة تقرب الاعمال في الخدمة لخدمة الطلبة بما تقوم به من خدمة للبلاد والاسلام والمسلمين.

وأكد حرص الجامعة من خلال انشطتها العلمية وغير العلمية على خدمة هذه الامور ونحن نؤدي هذه الرسالة وقال اننا ونحن نؤدي هذه الرسالة نشرعنا في اسرة واحدة علاقة تراحم وتشاور وتنصاح وتنسيق.

وحث الدكتور التركي الاستاذة خلال

اجتماع معالي وزير المواصلات الاستاذ

حسن منصور عن سروره بالمشاركة

في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات

المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في

الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق

انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ

حسن منصور عن سروره بالمشاركة

في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات

المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في

الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق

انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ

حسن منصور عن سروره بالمشاركة

في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات

المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في

الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق

انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ

حسن منصور عن سروره بالمشاركة

في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات

المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في

الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق

انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ

حسن منصور عن سروره بالمشاركة

منصوري يشارك

في افتتاح

مشروع مترو

الانفاق بالقاهرة



وزير المواصلات

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ حسن منصور عن سروره بالمشاركة في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ حسن منصور عن سروره بالمشاركة في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ حسن منصور عن سروره بالمشاركة في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ حسن منصور عن سروره بالمشاركة في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات المصري المهندس سليمان متولي.

وقال معالي انه سعيد بمشاركته في الافتتاح مشيرا الى ان المشروع يعد بحق انجازا تاريخيا وحضاريا كبيرا.

القاهرة - واس - اعرب معالي وزير المواصلات الاستاذ حسن منصور عن سروره بالمشاركة في الاحتفال بافتتاح المرحلة الاولى من مشروع مترو الانفاق بالقاهرة

تلبية لدعوة من معالي وزير النقل والمواصلات المصري المهندس سليمان متولي.

في اختتام اجتماع مديري ادارات وشعب السلامة بالدفاع المدني

تصين مستوى افراد ورجال السلامة وضرورة

ايجاد الخبرات والكوادر الفنية المؤهلة

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق

وعمل استمارات الكشف سواء للمخيمات او خارجها من المحلات لتفادي السبلات والنقص في نفس الوقت لتحديد المهام المطلوبة والملاحظات الواجب الاهتمام بها عند الكشف وغير ذلك من التوصيات التي تهدف الى رفع مستوى الاداء لدى افراد الدفاع المدني.

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق

وعمل استمارات الكشف سواء للمخيمات او خارجها من المحلات لتفادي السبلات والنقص في نفس الوقت لتحديد المهام المطلوبة والملاحظات الواجب الاهتمام بها عند الكشف وغير ذلك من التوصيات التي تهدف الى رفع مستوى الاداء لدى افراد الدفاع المدني.

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق

وعمل استمارات الكشف سواء للمخيمات او خارجها من المحلات لتفادي السبلات والنقص في نفس الوقت لتحديد المهام المطلوبة والملاحظات الواجب الاهتمام بها عند الكشف وغير ذلك من التوصيات التي تهدف الى رفع مستوى الاداء لدى افراد الدفاع المدني.

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق



الدفاع المدني

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

والتنقلات الادارية والتوصيات المتعلقة بفار رجال الدفاع المدني وباجهزة المستخدمة فيه.

ومن ذلك ان تقوم شؤون السلامة بتوجيه افراد المختصين للحج الى المركز مباشرة دون الحاجة لمرحلة قيادة السلامة على ان يتم تخصيصهم من قبل رئيس المركز والرفع لقادة السلامة

بعد انتهاء المهمة لتزويدهم بالمعلم والخبرة وتجديد التاييد الخاصة بالدوريات الزاكية وتخصيص درجات ثرية لضباط المركز والفرق لتسهيل عملية الانتقال خلال ايام الشؤيق

وعمل استمارات الكشف سواء للمخيمات او خارجها من المحلات لتفادي السبلات والنقص في نفس الوقت لتحديد المهام المطلوبة والملاحظات الواجب الاهتمام بها عند الكشف وغير ذلك من التوصيات التي تهدف الى رفع مستوى الاداء لدى افراد الدفاع المدني.

الرياض - واس - كما دعا الاجتماع الى الالتزام بما ورد

في تعميم وزارة الداخلية حيال عدم التصريح لاجهزة الامن والسلامة من قبل الادارات الا بعد الرجوع لشؤون السلامة وان تلتزم شؤون السلامة

باصدار تعميم لادارات والشعب الخارجية يحدد فيه كيفية ترحيل افراد السلامة المكلفين للعمل بالمشاور

واقترح بتخفيض افراد الدوريات الراحلة تدريجيا ورفع اعداد الدوريات الزاكية.

وان يلتزم ضباط السلامة بالشعب الخارجية بكثافت في المنشآت الهامة والكبيرة شخصيا.

رسالة الى شرطة الدمام
والعقيد حميد عرابي

● العقيد حميد عرابي

● وصلت لصحة اليوم والناس رسالة يبدى فيها ملاحظة الى مديرية شرطة الدمام من قبل العقيد حميد عرابي مع التقدير لجهوده الموفقة والملاحظة حول سيارات الدوريات والنجدة حيث ان الكتلة على ابواب هذه السيارات ليست واضحة وخاصة الرقم الذي يكاد يخفى فلماذا لا تكون كتلة المسمى والرقم بخط النسخ ويوضح.

[المسئول يجيب]

● العقيد حميد صالح عرابي الغامبي مدير شرطة الدمام اوضح مشكوراً لكتلة الرسالة انه يقدر اهتمامه وسيتم ان شاء الله متابعة الملاحظة الواردة

عن بطاقة رجل الاعمال

تساؤل مواطن واجابة من غرفة تجارة وصناعة الشرب



● حمدان السريحي

الايخ المواطن محسن عيسى السبيهي كتب لهذه الصفحة رسالة الى امين عام الغرفة التجارية الصناعية بالشربية الاسلا حمدان السريحي.

[المسئول يجيب]

● الاستاذ حمدان السريحي امين عام الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية قال تعقيباً على رسالة المواطن محسن اشكره على اهتمامه وتشكره

اهالي الصيهد بـ الخدمات المنتظرة

● اهالي منطقة - الصيهد بـ - رئيس بلدية منطقة الاحساء من موقع حرصها على ان تصل خدماتها الى الجميع قبل من مجيب ؟

مطلق العتيبي شارع حرض

مشيدة بجائزة التفوق العلمي : طلاب الثلاث سنوات يتعلمون اليها

يدعو للفخر والاعتزاز ولاشك ان ضمهم الى قائمة المسنولين بهذه الجائزة الجلية دافع وحافز نحو مواصلة الدراسة والتطلع الى تيل الدرجات الرفيعة التي لا يحصلون عليها الا بالاصبر والسهر والمثابرة : اكرر رجائي من لجنة الجائزة الموقرة بان يعتمد هؤلاء الطلاب والطالبات ضمن المشمولين واملها بهم كبير .. حفظ الله سموه .. وحقق من هذه الجائزة اهدافها النبيلة .. والله الموفق .

وعدو اليامي

في هذا النداء الى وزارة المواصلات!

نابعة عن مواطني بلدة نجان التابعة لمنطقة الخرج .. اتقدم الى معالي وزير المواصلات متمنياً ايصال حل لمشكلة سخط البلدة الرئيسية الواقع على طريق الرياض السريع الذي يخترق البلدة فلاشك تمكن في كيفية الخروج من هذا الطريق للبلدة من الخرج والدلم ويريدون الدخول الى وسط نجان .. فالتحدي الكبير .. كل ما يراه ان يجد له مذكرته عن طريق المواصلات

سعد بن محمد الحميد نجان

والحديث عن القاطع . البصية . لبال ستم!

الطمانية والحاجة لخدمة ابتدائية

● حي السلميانية بالاحساء احد الاحياء التي يوجد بها كثافة سكانية ويحتاج الى مدرسة ابتدائية للبنات اسوة بالاحياء الاخرى كان ضمنها اربعة من المدارس الاحياء المتفرقة ولا يوجد وسيلة مواصلات لتقليل وكما سمعنا انه توجد ارض لبناء هذه المدرسة عليها في حي السلميانية فما راي الرئاسة العامة لتعليم البنات مع التحية ؟

عبد الرحمن صالح المكي السكة الحديد

مع يزيد
اليوم والناسالايخ/عبدالرزاق سلمان
الليبيش

شكراً على اماتك وللمفردات التي احضرتها للصحة خضر الينا صلبها

الاخ عبدالله الخضير وتسلمها .. اكر الله من امالك

الاخ/ن - ح - م نامل الاتصال مشكورة

صفحة اليوم والناس مع التقدير

الاخت سارة سليمان المشرف على صفحة اليوم والناس لاستحق اي شكر او ثناء لان الشكر لله اولاً ثم للمواطن الذي يجرى صفحته

وتحت وتساعد بتواصل وثقة الجميع مع صفحتهم ، اليوم والناس ، وبالفنية لرسالتك التي عنوانها « وجاء دور عبدالله بن سبا ، فقد سلمت للزميل المشرف على صفحة

كتبات

الاخت/ منيرة الحربي - رحيمة

نامل الاتصال بصحة اليوم والناس مع التقدير

الاخ عيسى عبدالله الشمراني

في آخر رد لوزارة البرق والبريد والهاتف والذي نشر بالعدد ٥٠٣٦ اوضحت الوزارة انه توجد ثلاث كيلن

هاتفية معتمدة لخدمة منطقة الجبيل الجنوبية وذلك حسب برنامج التوسعة المعد من قبل الادارة العامة بالمنطقة

الشرقية للاتصالات كما ان ادارة منطقة الجبيل

للاتصالات قامت بعمل الدراسة اللازمة لتوصيل الخدمة الهاتفية لجنوب

الجبيل بشكل عام وقد تم توسعة الكيلن لتغطية

احتياجات المشتركين جيب سلم الاولويات والامكانيات المتاحة

مواطن : هل هناك نية لانتاج ثانوية البنات بمطفي ٧١ ؟

صالح التويجري : اعتباراً من يوم السبت الدراسة تبدأ بالمدريستين المتوسطة والثانوية بمطط ٧١



● صالح التويجري

العلم وبعد ان ولت الجهود وتم بحمد الله افتتاح مدرستين احدهما للمرحلة المتوسطة والاخرى للمرحلة الثانوية وكلاهما في مبنى واحد في مخطط ٧١ بالعلم وسوف تبدأ الدراسة ان شاء الله بالمدريستين المذكورتين اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٢/١٠ وسكون مسمى المدرسة المتوسطة هي المتوسطة الثالثة عشرة ومسمى المدرسة الثانوية هي الثانوية التاسعة للبنات وقد تم استلام المبنى الذي يضم المدرستين معاً وتم تجهيزه وتجهيزته للدراسة كما تم ايضا توجيه المدرسات الخاصات بالمرحلتين المتوسطة والثانوية وتم تعيين قسم التوجيه لخدمة ميسرتين في المدرستين المفضل اليهما واه وفي التوفيق

بعد خمسة شهور وصلت الرسالة ممزقة :

جستنية مخاطبا القيص : تم التأكد على بريد الطائف بالحرص والانتباه



بحث ما حصل وعلى اي حال قد تم التأكد على بريد الطائف بزيادة الحرص والانتباه عند ختم المواد البريدية الواردة واعطاء اهتمام خاص للمواد البريدية التي قد ترد وهي مزقة واصلاحها رسمياً والحرص على ختمها بختم الزود وتلاي تكرار حدوث ذلك مستقبلاً شكريين ومقررين لكم اهتمامكم وحرصكم على مصلحة العمل .. ولكم تحياتي

مدير منطقة مكة للبريد المساعد محمد حمزة جستنية

انوار الطرف تسأل عن الصيانة

لقاعة الري بالطرف

كذلك حال اعمدة الانارة في اكثر من موقع في الطرف خصوصاً داخل القرية حيث لا توجد صيانة لنظافة

الاعطية البلاستيكية لهذه المصابيح مما ادّى الى تجمع الاتربة وغيرها

تكون عاملاً في حجب الضوء لتعطي بذلك الضوء الممت

عمر علي المسلم

عبر صفحة اليوم والناس والتي يجد فيها المواطن النبر المقترح

لايصال كلمات الى المسؤولين في وطننا الغالي اريد ان الفت نظر

المسنولين في بلدية منطقة الاحساء الى ان بلدة الطرف بالاحساء تعاني

من الظلام باسباب عطل بعض مصابيح الانارة والتي طال

انتظارها للصيانة ولكن دون جدوى وخصوصاً الشارع الغربي المحاذي

وصلت الى صفحة اليوم والناس رسالة من الاخ المواطن عيد سلام العتيبي يتسائل من خلالها عن امكانية افتتاح مدرسة ثانوية للبنات لخدمة اولياء امور الطالبات اللاتي يدرسن في المرحلة الثانوية بجنون الصعوبة في انصال بنتهم الى مدارس الاحياء البعيدة عن المخططين

المسئول يجيب

الاستاذ صالح التويجري مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية المساعد بعد اطلاعه على مضمون رسالة المواطن عيد العتيبي اوضح مشكوراً بالالفة

الكتابة : انصال بنتهم الى مدارس الاحياء البعيدة عن المخططين

فصل القيص



● فصل القيص

وصلت الى صفحة اليوم والناس رسالة الاخ المواطن محمد عبدالرحمن المكي الموقوف في بريد الخبر يقول فيها انه ارسل رسالة الى اهله في مدينة الطائف بتاريخ ١٤٠٧/٦/٤ ولم تصل الرسالة الا في نهاية شهر ذي القعدة وازدادة الى هذا التأخير الذي وصل الى خمسة اشهر من تاريخ ايداع الرسالة بالرغم من ذلك فإن الرسالة وصلت ممزقة علماً بأنه عند ورودها الى بريد الطائف لم تختم بختم الزود مما يعتبر مخالفاً للتعليمات البريدية وقد تم لصقها بالشريط اللاصق الذي يحمل اسم بريد الطائف مما يدل على ان تمزقها حدث في البريد

صفحة اليوم والناس قامت بتسليم رسالة المواطن محمد المكي ومعهما المفروغ الى سعادة مدير المنطقة الشرقية للبريد الاستاذ فيصل فارس القيصل والذي قام مشكوراً بكتابة هذا الموضوع .. ولا حظت كتب الشكوى ننشر هنا الخطاب المرسل من مدير منطقة مكة المكرمة للبريد المساعد الاستاذ محمد حمزة جستنية والموجهة الى مدير المنطقة الشرقية للبريد وهذا نصه :

سعادة مدير المنطقة الشرقية للبريد السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى خطبكم رقم ٦/٩

ودود المسنولين



● مصطفى درويش سلمان

عن جبل اللغوب :

اخذنا طلب

المواطن بالاعتبار !

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : اشارة الى ما ورد بصحيفتكم العدد ٥١٦٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٧/١٢/١٦ هـ تحت عنوان (اهالي جبل اللغوب لهم هذا الطلب) والذي يطلب فيها المواطن علي عبدالله اللغوبي تعبيد وسفلة الوصلة بين جبل اللغوب والموطن

نفيدكم بان الوزارة قد اخذت طلب المواطن في الاعتبار حيث سيتم دراسة الوصلة المطلوبة تمهيداً لضمها الى برنامج الطرق الزراعية بالمنطقة لتنفيذ سفلتها مستقبلاً وحسب الاولويات وتقبلوا تحياتنا

مدير العلاقات العامة والاستعلامات

بوزارة المواصلات

مصطفى درويش سلمان

هواتف حي الاندلس :

يحتاج الى خمس

كبان جديدة



● خالد حلواني

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : اشارة الى ما ورد بصحيفتكم العدد ٥٢٠٣ حول طلب الخدمة الهاتفية لحي الاندلس بالاحساء نفيدكم ان منطقة الاحساء للاتصالات قد قامت بعمل دراسة ومسح شامل للحي المذكور ووجد انه بحاجة لانشاء خمس كبان جديدة ، وقد تم ادراجها ضمن خطة التوسعة للمنطقة وسيصار الى تنفيذها حال توفر الامكانيات

للاضافة .. ولكم تحياتي

مدير العلاقات العامة

خالد سعد حلواني

حول المدرسة التاسعة بالططيف :

ينتهي العمل بها

خلال هذا الشهر !



● معالي الرئيس العام

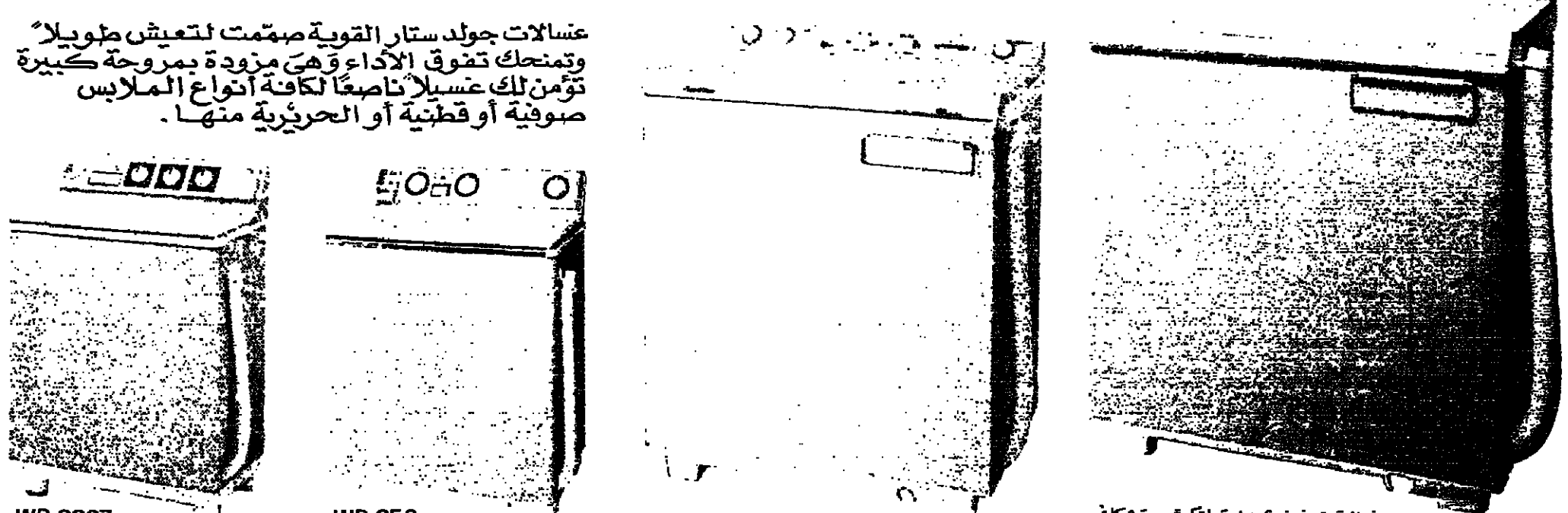
تعليم البنات سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : اشارة الى ما نشر في العدد ٥١٩٩ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٦ هـ حول وضع المدرسة الابتدائية التاسعة بالططيف بمنطقة الدخل المحدود وبعد احاطة الموضوع للجهة المختصة - نفيدكم بان المدرسة تحت الترميم الان وسيتم العمل بها بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٢ هـ ان شاء الله وستكون جاهزة لاستقبال الطالبات

وتقبلوا خالص تحياتي

مدير العلاقات العامة والنشر

محمد عبدالرحمن بن غدير

للراحة والنظافة غسالات جولدستار



غسالات جولدستار القوية صممت لتعيش طويلاً وتمتلك تشوك الاداء وهي مزودة بمروحة كبيرة تؤمن لك غسلاً ناصعاً لكافة أنواع الملابس صوفية أو قطنية أو الحريرية منها .

حققنا الامعة GoldStar

هكذا منه الأصل

بين الرياض وصنعاء

قصة أطول رحلة لتأثيث مدرسة



صنعاء - عيد السلام المتوكل - في صباح يوم الأحد ٢٠ محرم ١٤٠٨ هـ وصلت إلى صنعاء الشاحنة السعودية التاسعة بقيادة السائق مكي مسند سند الحربي حيث أفرغت الشاحنة الحمولة الأخيرة من صلبة تأثيث كبيرة في ساحة المدرسة الإعدادية الثانوية النموذجية في العاصمة صنعاء التي انتهى من بنائها مكتب المشروعات السعودية في اليمن في إطار مجلس التنسيق اليمني السعودي منذ فترة وجيزة لها ثم شرع المكتب فور انتهاء البناء في القيام بعملية تأثيث شامل للمدرسة وتعاقد مع مصنع للاثاث في الرياض قام بعملية النقل عبر ٩ شاحنات على ثلاث دفعات وفي نفس الوقت كان مصنع قد أرسل إلى صنعاء عددا من المهندسين للتخصصين في تركيب الاثاثات المدرسية والمعامل والمختبرات العلمية حيث يعملون ليل نهار لاستكمال مهمتهم لتكون المدرسة جاهزة للعام الدراسي الجديد ..

وقد سجلت « اليوم » المرحلة الأخيرة من عملية التأثيث الشامل للمدرسة التي قام بها مصنع بموجب عقد مع مكتب المشروعات السعودية في اليمن وكان « اليوم » لقاءات خاطفة مع سائق الشاحنة التاسعة والأخيرة ومع مديرية المدرسة.

يقول السائق عن انطباعاته وهو يقطع تلك المسافات الطويلة بشاحنته من الرياض إلى صنعاء ؟ لقد قمت برحلات عديدة بعيدة داخل البلاد وخارجها بشاحنتي هذه وقد تكون عملية نقل تجهيزات مدرسية من الرياض إلى صنعاء من أطول المسافات التي تزيد على الثلاثة آلاف كيلو مترات وبالرغم من تلك الرحلة الطويلة وبإيرتباط بها من مشاق وصعوبات فاني أنسى كل ذلك عندما أعلم أنني متوجه إلى صنعاء حاملا في شاحنتي تجهيزات مدرسية لأشقائي في اليمن ثم أنني لا أستطيع أن أصف مشاعري وأنا في صنعاء حيث أحرس على زيارة معالمها التاريخية وأتوكل في أسواق

يكون التأثيث للمدرسة بهذه الضخامة والعناية ذلك أن الاثاث من أجود الأنواع وهي صناعة سعودية راقية يفخر بها كل عربي وهناك أمر آخر له أهميته ذلك هو وجود أحدث المعامل والمختبرات والوسائل التعليمية ومكان الخياطة وهذا يعني أن المدرسة ستكون متعددة الأغراض فنقيم أقساما للتدبير المنزلي وبفضل هذه الامكانيات سنفتح فصولا لحو الأمية في صفوف النساء بالمدرسة وأسما حولة بنت الأزور أعاديت ثانوية خاصة بالبنات.

وفي الحقيقة فإن هذه المدرسة النموذجية وغيرها من المدارس التي تقوم ببنائها المملكة العربية السعودية إنما تعبر أصداق تعبر عن عمق الروابط الأخوية وتقائنا وصفائنا بين اليمن والمملكة العربية السعودية ..

السائق السعودي مكي مسند سند الحربي يقف امام شاحنته تماما وإن أتريد أبدا في القيام بمهام أخرى تخدم مصالح أخواننا اليمنيين.

قامت بنقل حمولتين إلى صنعاء من الرياض مباشرة في المرحلة الأولى والأخيرة كما أنني قد اشتركت في أكبر عملية نقل للاثاث من المملكة إلى صنعاء حيث كانت شاحنتي ضمن أربعين شاحنة قامت بنقل تجهيزات كبرى لمعهد القضاء العالي ولذلك أجد نفسي وكاتي في بلادي

حتى لا تمرض عينك



أهملت لصغر سن الطفل تقف الشبيبة حاسنها للإضرار وبحثت العمى الكلي الذي قد يصعب علاجه فيما بعد.

الحول ويكون منذ الولادة أو بعد إصابة الطفل بأحد العينين المعروفة مثل الحصية ولو ترك الحول مدة طويلة دون علاج يتسبب في إهمال العين ووقايتها من الأمراض وتلف هذه العين قوة إبصارها.

الجلوكوما الخلقية وهي أن يولد الطفل ويوجد ارتقاع في ضغط العين لوجود عيب خلقي في قنوت تصريف ماء العين وقد يولد الطفل غير مبصر تقريبا وتكون العين ذات حجم كبير ويلزم عرضه على الطبيب المختص فوراً.

الأمراض المكتسبة : وهي التي قد تؤدي مشابقتها أن فقدان البصر أو ضعف قوة الإبصار الطبيعي وهي الضفط داخل العين وهي الجلوكوما.

أهملت لصغر سن الطفل تقف الشبيبة حاسنها للإضرار وبحثت العمى الكلي الذي قد يصعب علاجه فيما بعد.

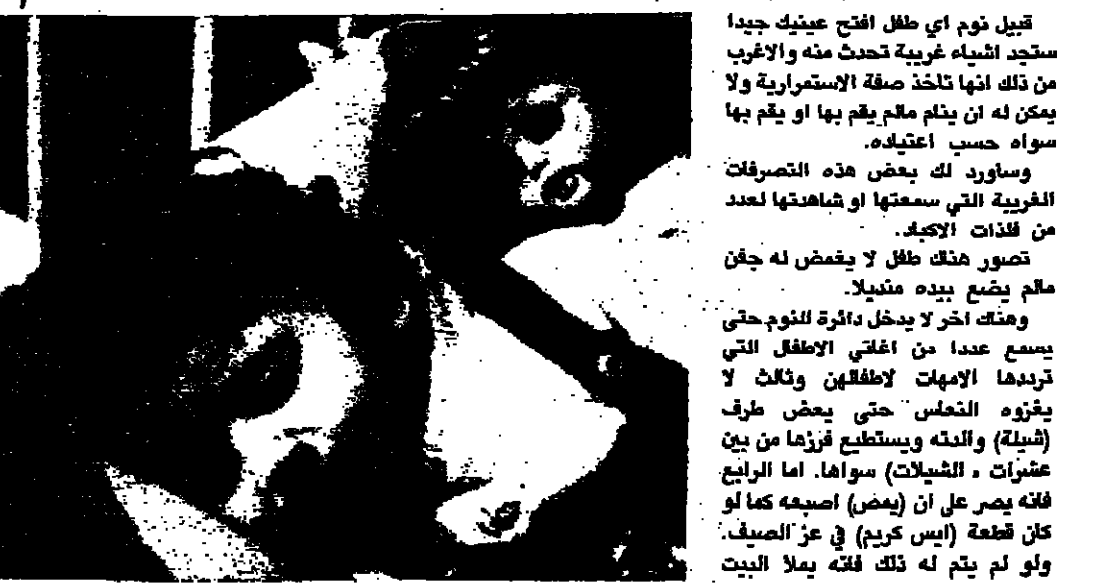
الحول ويكون منذ الولادة أو بعد إصابة الطفل بأحد العينين المعروفة مثل الحصية ولو ترك الحول مدة طويلة دون علاج يتسبب في إهمال العين ووقايتها من الأمراض وتلف هذه العين قوة إبصارها.

الجلوكوما الخلقية وهي أن يولد الطفل ويوجد ارتقاع في ضغط العين لوجود عيب خلقي في قنوت تصريف ماء العين وقد يولد الطفل غير مبصر تقريبا وتكون العين ذات حجم كبير ويلزم عرضه على الطبيب المختص فوراً.

الأمراض المكتسبة : وهي التي قد تؤدي مشابقتها أن فقدان البصر أو ضعف قوة الإبصار الطبيعي وهي الضفط داخل العين وهي الجلوكوما.

ما بأي علماء النفس :

عادات غريبة يمارسها الأطفال قبل النوم



تقبل نوم أي طفل أفتح عينيك جيدا ستجد أشياء غريبة تحدث منه والأغرب من ذلك أنها تأخذ صفة الاستمرارية ولا يمكن له أن يتنام مالم يمارس بها أو يلم بها سواء حسب اعتقاده.

وساود لك بعض هذه التصرفات الغريبة التي سمعتها أو شاهدتها لعدد من فئات الأجيال.

تصور هناك طفل لا يقض له جفن مالم يضع يده منقبلا.

وهناك آخر لا يدخل دائرة النوم حتى يسمع عددا من أغاني الأطفال التي ترددها الأمهات للأطفالين وثلاث لا يغفوه النملس حتى يعض طرف (شيلة) والدته ويستطيع قرؤا من بين عشرات الشيلات) سواها. أما الرابع فإنه يصر على أن (يضع) أصبعه كما لو كان قطعة (أيس كريم) في عنز الصنف.

ولو لم يتم له ذلك فله يلا البيت صراخا وضجيجا ويظل في حالة هياج شديد لا يطفئه إلا نزع الثيابات من يديه.

توبيه

سقط سهوا اسم الزميل عادل الذكر الله إسن في اللقطة القصير الذي أجراه مع أصغر طيار سعودي على هذه الصفحة وإذا نزم التوبيه ..

لوضع حد لظاهرة غلاء المهور

تبادل بني كبير لتفتي بوجبة عشاء واب يزوجة ابنته بخمسة ريالات



كل هذا من أجل تشجيع شبابنا على الزواج والاستقرار.

وفي الباحة قام أحد الأباء بعقد قران ابنته على أحد الشباب بمهر قدره خمسة ريالات فقط لاغير عندما تقدم الشاب سعيد الغامدي يطلب يد ابنته فقال له زوجتك ابنتي بمبلغ خمسة ريالات وعليك أن تقوم ببقية تكاليف الفرح وفعلا تمت الخطوبة والزواج في ليلة واحدة في قرية رغدان بمنطقة الباحة وقد دعا الشاب الأقارب والجيران في حفل زواج بسيط.

خميس مشيط - محمد عفيف

ظاهرة البذخ والتبذير في حفلات الزواج حدث بالكثير من القبائل إلى الاتفاق على المهور الواحد من هذه الظاهرة.

فمثلا قبائل بني كبير اتفقت على الحد من ظاهرة الصرف البذخي والاسراف وقد اتفق أعين هذه القبيلة على تخفيض نفقات الزواج وتقليص مراسم الحفلات حيث تقرر الاكتفاء بوجبة واحدة هي وجبة العشاء فقط ليلة الزفاف يحضرها كل المدعوين بما في ذلك أهل العروس

أخبار المجتمع

الزميل سليمان الخليفة مدير مكتب اليوم بخميس مشيط يتمتع حاليا بإجازته السنوية قرر قضاءها داخل وخارج المملكة.

الزميل محمد مهدي الصانع التحق مؤخرا بأسرة اليوم في قسم التصوير الصحفي. آميناتها بالتوفيق.

وكيل رقيب أحمد محمد شويل الوادعي من دوريات الدمام رفق بملوكة سماها (منى).

الرفيق علي مصلي القحطاني من دوريات الدمام رفق بملوكة سماها نواف.

السيد ناصر سلمان الملحم من مشوبي الإدارة العامة لكليات البنات بالدمام بأمر عمله بعد قضاء إجازته السنوية في عدد من دول الخليج.

شوارع الحي شارع سرب. هذه بعض عادات الأطفال قبل النوم ولأنك أن هناك ماهو أغرب وأشد. وما معنا نعرف ذلك قلنا نتنمي على الإصصاليين النفسين موافقتا بسر ذلك عموما وهل لذلك أثر سلبية أو إيجابية على المدى الطويل نتعكس على الطفل ؟؟

والفتح عينيك جيدا قبل نوم ظلك أو ظلك ثم اتحفا بما أدهشك من سلوك.

الصيديات الخاصة هذه البلة في مدن التربة والأحساء

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام : صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٨٢٦٨٦٥٣
- الدمام : صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٢٣٠٨٨١
- الدمام : صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧١٥٤
- الخبر صيدلية المنصور شارع الأمير بنذر هاتف ٨٥٠١٧٠٦
- القطيف : صيدلية ال بطي الدخل المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
- الأحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٨٢٤٩٧٧
- الأحساء : صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٨٥٧٢٢١٦
- الدمام صيدلية الذكر حي بن خلدون هاتف ٨٤٢٧٨٠١
- رجبية صيدلية رأس تنورة رجبية الشمالية هاتف ٦٦٧٧٣٨
- الخبر صيدلية خالد السبيخه هاتف ٨٩٥٤٩٠٠
- الجبيل صيدلية سعيد ش جدة هاتف ٣٦١٠٦٩٨
- النقية صيدلية القحش ش مكة المكرمة هاتف ٨٦٧٧٦١٥
- القطيف صيدلية الخط ش الملك عبدالعزيز هاتف ٨٥٥٣٤٥٢
- سيهات صيدلية الشعب ش البحر هاتف ٨٥٤٣٧٢٤
- صفوى صيدلية العلوي ش الملك خالد هاتف ٦٦٤٠٥٢٢
- الخيز صيدلية الإيمان ش النجدة
- الهوف صيدلية عزيز ش الأمير فهد بن جلوي هاتف ٥٨٢٧٩٦١

أجهزة الصيانة

- [مياه ومجارى شرقية]
- الدمام ٨٢٧٥٢٢٢ الخبر ٨١٤٦٣٠٠
- الأحساء ٨٩٤٢٣٣٣
- ٨٥٦١٣٣٣ - ٨٥٦١٣٣٨ - ٥٨٦١٣٣٦
- رجبية ١٧٧١١٦٦ أبقيق ١١١١٠١٠
- الجبيل ٣٦١٢٠٩٢ القطيف ٨٥٥٥٥٥١
- ٨٥٥٥٥٥١ - ٨٥٥٥٥٥١ - ٨٥٥٥٥٥١
- ٨٥٥٥٥٥١ - ٨٥٥٥٥٥١ - ٨٥٥٥٥٥١
- صفوى ٦٦٤٠٥٤٤ الجبيل ٣٦١٢٠٩٢
- أبقيق ٥٨٢١٠٦٨ الأحساء ٨٢١٠٦٨

مواقيت الصلاة

الزمن	البحر	الشرق	الغرب	الشمال	الجنوب
١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٢	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٣	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٤	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٥	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٦	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٧	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٨	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
٩	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١
١٠	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١	١٠:١١

الكلمات المتقاطعة

أفقي :

١ - ممثل كوميدى

٢ - من الآتياء

٣ - من الأسلحة القديمة

٤ - نصف اذار - باكر - ضميم

٥ - شركة زيت (مكوسة) - متشابهة

٦ - حدود (مبغرة) - من افراد الاسرة

٧ - عدد - منيات (مبغرة)

٨ - متشابهة - لا يتذكروا

٩ - شهر هجري - اكسب

١٠ - يجر - للتعريف + غزوة اسلامية

رأسيا :

١ - ممثل مصري

٢ - شاعر مصري راحل

٣ - شكر (مكوسة) - يجري في الجسم - عكس غلط

٤ - أرشد (مكوسة) - جدما في (يتقو)

٥ - قذ - اسم علم مؤنث (مكوسة)

٦ - ممثل مصري كوميدى (مكوسة)

٧ - من حالات القمر - اسم طيرية خليجية

٨ - دولة عربية - شهر هجري - الة

٩ - مطرية عربية - حيوان قطبي (مكوسة)

١٠ - ماه عذب - غلرت او تركت المكان.

أحادي :

١ - ممثل كوميدى

٢ - من الآتياء

٣ - من الأسلحة القديمة

٤ - نصف اذار - باكر - ضميم

٥ - شركة زيت (مكوسة) - متشابهة

٦ - حدود (مبغرة) - من افراد الاسرة

٧ - عدد - منيات (مبغرة)

٨ - متشابهة - لا يتذكروا

٩ - شهر هجري - اكسب

١٠ - يجر - للتعريف + غزوة اسلامية

رأسيا :

١ - ممثل مصري

٢ - شاعر مصري راحل

٣ - شكر (مكوسة) - يجري في الجسم - عكس غلط

٤ - أرشد (مكوسة) - جدما في (يتقو)

٥ - قذ - اسم علم مؤنث (مكوسة)

٦ - ممثل مصري كوميدى (مكوسة)

٧ - من حالات القمر - اسم طيرية خليجية

٨ - دولة عربية - شهر هجري - الة

٩ - مطرية عربية - حيوان قطبي (مكوسة)

١٠ - ماه عذب - غلرت او تركت المكان.

مواضيع سيرة القطارات

القطارات التي تخادر الدمام للرياض

١ - قطار الرياض رقم (١٠١) يوم السبت والاحد والاربعاء والجمعة.

٢ - قطار الرياض رقم (١٠٢) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

٣ - قطار الرياض رقم (١٠٣) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

٤ - قطار الرياض رقم (١٠٤) يوم الأربعاء والاربعاء والجمعة.

٥ - قطار الرياض رقم (١٠٥) يوم الخميس والاربعاء والجمعة.

٦ - قطار الرياض رقم (١٠٦) يوم الجمعة والاربعاء والجمعة.

٧ - قطار الرياض رقم (١٠٧) يوم السبت والاربعاء والجمعة.

٨ - قطار الرياض رقم (١٠٨) يوم الاحد والاربعاء والجمعة.

٩ - قطار الرياض رقم (١٠٩) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

١٠ - قطار الرياض رقم (١١٠) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

القطارات التي تخادر الدمام للرياض

١ - قطار الرياض رقم (١١١) يوم السبت والاربعاء والجمعة.

٢ - قطار الرياض رقم (١١٢) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

٣ - قطار الرياض رقم (١١٣) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

٤ - قطار الرياض رقم (١١٤) يوم الأربعاء والاربعاء والجمعة.

٥ - قطار الرياض رقم (١١٥) يوم الخميس والاربعاء والجمعة.

٦ - قطار الرياض رقم (١١٦) يوم الجمعة والاربعاء والجمعة.

٧ - قطار الرياض رقم (١١٧) يوم السبت والاربعاء والجمعة.

٨ - قطار الرياض رقم (١١٨) يوم الاحد والاربعاء والجمعة.

٩ - قطار الرياض رقم (١١٩) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

١٠ - قطار الرياض رقم (١٢٠) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

خدمات طبية

- بيان بأرقام هواتف المستشفيات والمستشفيات وبعض المراكز
- الصحة بصحة الشرقية
- ١ - مستشفى الدمام المركزي - ٨٤٢٢٢٥٥
- ٢ - مستشفى ابولود والاطفال والدمام - ٨٤٢٢٢٣٣
- ٣ - مستشفى القطيف العام - ٨٥٥١٥٣٠
- ٤ - مستشفى الخبر الحكومي - ٨٩٨٥٤٣١
- ٥ - مستشفى الجبيل - ٣٦١٢٧٤٠
- ٦ - مستشفى حفر الباطن الجديد - ٧٧٢٢١٤٥
- ٧ - مستشفى القطيف العام - ٨٩١٧٩٤٠
- ٨ - مستشفى الصدر بالدمام - ٨٤٢٢٢٣٣
- ٩ - مستشفى الامم بالدمام - ٨٤٢٢٢٣٣
- ١٠ - مستشفى الملك فهد بالهفوف - ٨٤٢٢٣٣٠
- ١١ - مستشفى الصحة النفسية بالهفوف - ٨٩١٩٢٥٢
- ١٢ - مركز مكافحة الاسهال - ٨٤٢٤٠٢٨
- ١٣ - المختبر الاقليمي - ٨٤٣١٠٢١
- ١٤ - مركز مجرى صحي حفر الباطن - ٨٤٣٤٠٢٣
- ١٥ - مجرى صحي ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام - ٨٥٧٢٢٤٩
- ١٦ - المركز الاقليمي لمراقبة السموم والمعلومات - ٨٤٢٩٤٤٢
- ١٧ - عيادة مكافحة التدخين بالدمام - ٨٢٢٧٥١٠

مكة الطيران

رقم الرحلة	الوصول	جهة الوصول
١١٦	١١:١٥	استنبول/الرياض
١١٧	١١:٢٥	الرياض/جدة
١١٨	١١:٣٥	جدة/الرياض
١١٩	١١:٤٥	الرياض/جدة
١٢٠	١١:٥٥	جدة/الرياض
١٢١	١٢:٠٥	الرياض/جدة
١٢٢	١٢:١٥	جدة/الرياض
١٢٣	١٢:٢٥	الرياض/جدة
١٢٤	١٢:٣٥	جدة/الرياض
١٢٥	١٢:٤٥	الرياض/جدة
١٢٦	١٢:٥٥	جدة/الرياض
١٢٧	١٣:٠٥	الرياض/جدة
١٢٨	١٣:١٥	جدة/الرياض
١٢٩	١٣:٢٥	الرياض/جدة
١٣٠	١٣:٣٥	جدة/الرياض
١٣١	١٣:٤٥	الرياض/جدة
١٣٢	١٣:٥٥	جدة/الرياض
١٣٣	١٤:٠٥	الرياض/جدة
١٣٤	١٤:١٥	جدة/الرياض
١٣٥	١٤:٢٥	الرياض/جدة
١٣٦	١٤:٣٥	جدة/الرياض
١٣٧	١٤:٤٥	الرياض/جدة
١٣٨	١٤:٥٥	جدة/الرياض
١٣٩	١٥:٠٥	الرياض/جدة
١٤٠	١٥:١٥	جدة/الرياض

مواضيع سيرة القطارات

القطارات التي تخادر الدمام للرياض

١ - قطار الرياض رقم (١٠١) يوم السبت والاحد والاربعاء والجمعة.

٢ - قطار الرياض رقم (١٠٢) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

٣ - قطار الرياض رقم (١٠٣) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

٤ - قطار الرياض رقم (١٠٤) يوم الأربعاء والاربعاء والجمعة.

٥ - قطار الرياض رقم (١٠٥) يوم الخميس والاربعاء والجمعة.

٦ - قطار الرياض رقم (١٠٦) يوم الجمعة والاربعاء والجمعة.

٧ - قطار الرياض رقم (١٠٧) يوم السبت والاربعاء والجمعة.

٨ - قطار الرياض رقم (١٠٨) يوم الاحد والاربعاء والجمعة.

٩ - قطار الرياض رقم (١٠٩) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

١٠ - قطار الرياض رقم (١١٠) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

القطارات التي تخادر الدمام للرياض

١ - قطار الرياض رقم (١١١) يوم السبت والاربعاء والجمعة.

٢ - قطار الرياض رقم (١١٢) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

٣ - قطار الرياض رقم (١١٣) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

٤ - قطار الرياض رقم (١١٤) يوم الأربعاء والاربعاء والجمعة.

٥ - قطار الرياض رقم (١١٥) يوم الخميس والاربعاء والجمعة.

٦ - قطار الرياض رقم (١١٦) يوم الجمعة والاربعاء والجمعة.

٧ - قطار الرياض رقم (١١٧) يوم السبت والاربعاء والجمعة.

٨ - قطار الرياض رقم (١١٨) يوم الاحد والاربعاء والجمعة.

٩ - قطار الرياض رقم (١١٩) يوم الاثنين والاربعاء والجمعة.

١٠ - قطار الرياض رقم (١٢٠) يوم الثلاثاء والاربعاء والجمعة.

﴿ الجزء الثاني ﴾

هناك حوالي خمس عشرة دولة في إفريقيا

[illegible]

في ميزان الرواية

■ أصبح الآن على المجتمع الدولي ومجلس الأمن أن يقول كلمته ويؤكد مصاديقه وأن يحافظ أمام العالم على احترام ميثاق الأمم المتحدة والامم الذي تحمله عليه كافة الشعوب في مواجهة العدوان بحزم ■

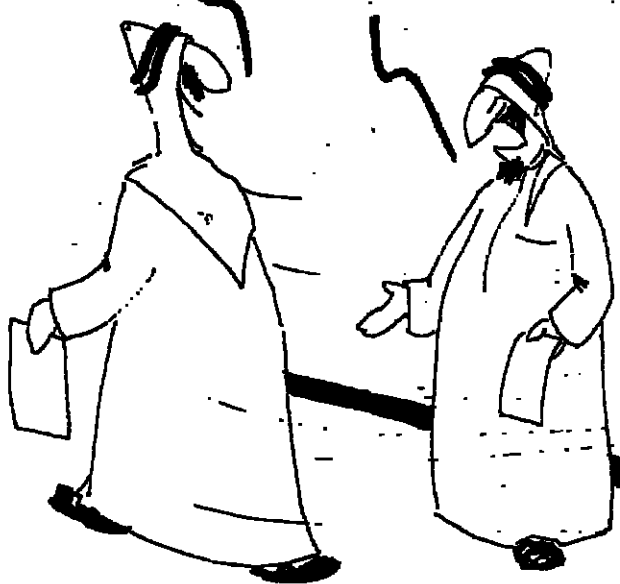
طارق حزين

■ الحرب العراقية الإيرانية والاحتلال الصهيوني خطران يهددان الأمن القومي العربي وهشبة الصراع العربي الإسرائيلي تهدد هيكلا البيت العربي بكامله أما الحرب العراقية الإيرانية فهي حريق اندلع في زمن من أزمنة هذا البيت ويجب علينا إيقافه حتى نلتصق للخطر الذي يهدد البيت كله ■

الهادي التليسي

■ مأساة الوطن العربي تتمثل في واقع التجزئة والانفصال التام عن تصادم المصالح الإقليمية للعرب مع المصالح العالمية للهيمنة الصهيونية الغربية وضعف الانتماء القومي وانكسار الديار

وافقه على معاملته ؟ مع اننا
مثل معاملتي التي قال عنها
اننا لا تتشرب مع التقلبات
كنا تمشيت
بني



عبد المجيد الزهير

كل باقل يعبر قوسا



بقلم : د. سعد الجلال
سعد الجلال

يخادعون أنفسهم ويتوهمون لها تلك المكانة الشامخة بين عظماء الشعر والادب يتسلل اليهم بين حين وآخر احساس بالريضة فيما يخادعون أنفسهم به ولكنهم يغالبونه مغالبة شديدة لكي يصفوا على تلك النفوس رداء العظمة الذي تحلم به وان كان منسوجا من خيوط الوهم والادعاء. تلك النفوس المريضة بخداخ النفوس قد يأتي عليها يوم تشتد فيها الريبة بتلك العظمة الزائفة وتترك حقيقة ذلك الحلم الكاذب الذي كانت تعيشه في حالة من البقطة، حين تتكشف تلك الحقيقة لهم تتضح امامهم رؤية صادقة لواقع مستواهم الادبي لينطلقوا من ذلك الواقع نحو العظمة الحقيقية التي ينشدونها والى تلك القمم التي يرتفع عليها كبار الشعراء والادباء لكن المسألة الموحية هي عند اولئك الذين يعيشون حالة من خداع النفس وتضليل الفكر. ذلك الخداع الذي يصور لهم ما كتبوه من نثر وشعر على ما فيه من ضعف وانفس ماجادت به قرائع الادباء والشعراء. واغلب ظني ان اكثر الذين

باعمالهم الادبية والشعرية هذا الاعجاب من قبل قرائهم قد يحرك في نفوسهم احساسا بانهم الرحيون المحقون بهالة الرضا والاستحسان ولاجل ذلك فهم ينظرون الى غيرهم من شيدما الكبر والاستعلاء نظرة دونية فيها كثير من الاحتقار والازدراء. لكن من اين لاولئك الناشئين كل ذلك الرضا والاستحسان وهم في اول الطريق وعلى اعتاب التجربة الاولى ؟ ولعل ما يسمعون من تقييد واطراء هو من قبيل المجاملة والتشجيع لهم على الاستمرار والمواصلة وليس تقييما حقيقيا لانتاجهم الفكري شعرا كان او نثرا. اذا لم يكن ذلك عجا ولا غيرة ولا حسدا ولا كبرا واستعلاء، فما عسى ان يكون ذلك الذي في نفوس الناشئين بحيث يجعلهم يرون لانفسهم تلك المكانة الرفيعة التي تسمو على مكانة كبار الشعراء والادباء ؟ يبدو ان ما يعاني منه اولئك الادباء الناشئين والشعراء المغمورين هو اكبر من ذلك واخطر. هؤلاء الذين يرون لانفسهم تلك المكانة البارزة في عالم الشعر والادب هم في حقيقة الامر يعيشون حالة من خداع النفس وتضليل الفكر. ذلك الخداع الذي يصور لهم ما كتبوه من نثر وشعر على ما فيه من ضعف وانفس ماجادت به قرائع الادباء والشعراء. واغلب ظني ان اكثر الذين

سامية في نفوس قرائهم. ان يحدث مثل ذلك من بعض الناشئين والمغمورين فذلك مشكلة شكلاء بالنسبة لهم ومؤشر قوي للدلالة على انهم سيقون يتعثرون في السفح ولن تصل اعمالهم الادبية يوما ما الى تلك القمم العالية التي وصل اليها من تزدير عينهم وتلوك السنتهم. لا اظن ان ما يعاني منه هذا الصنف من الناشئين من قبيل العجب قالعجب هو ان يرى المرء في نفسه من الصفات والمزايا ما يدفعه الى شيء من الاعجاب بالنفس وشيء من الزهو والاعتداد بها، ولعل ذلك اقرب ما يكون الى النزعة النرجسية التي يتحدث عنها شعراؤنا وادباؤنا اليوم. وهو على اية حال لا يقتضي المقارنة بغيره فقد يرى المعجب بذاته من الامور ما قد يعظم في نفسه فيعجب بها ولكن دونما حيلة الى التعاطف على غيره ودونما حاجة الى ان يضع غيره في منزلة هابطة بالنسبة له. ولا احسب ان ذلك من قبيل الغيرة والحسد عند اولئك الناشئين فكل من هذا الشعور يحدث بين الرققاء والرصفاء الذين بدأوا مزاولا الكتابة الادبية في زمن واحد او ازمان متقاربة فبذ بعضهم بعضا. عندما يظهر ذلك التفوق في الانتاج الادبي لبعضهم على بعضهم الآخر ونحن نرى اولئك المتكلمين بانتاجهم الادبي عن الحلق باقراهم قد لا يجدون وسيلة يهونون بها ما يعمل في صدورهم من غيظ وكند الا تلك الطريق المعوجة.. طريق الازدراء والانتقاص ممن تفوقوا عليهم بدافع من الغيرة والحسد. ولا احسب ان ذلك من قبيل الكبر والاستعلاء عند اولئك الناشئين ذلك بان الشعور بالكبر والاستعلاء عند بعض الشعراء والادباء ينشأ عادة من اعجاب عدد كبير من القراء

كان يتحدث لي عن ذلك الشاعر العظيم الذي طبقت شهرته الافاق وملا اسماع الدنيا بشعره الرصين بما فيه من جزالة اللفظ وقامة العبارة وبما فيه من صور واخيلة شعرية رائعة تخلق لب القارئ لشعره وتتخذ بمجامع قلبه. شاعر - كما قلت - طبقت شهرته الافاق فلم تزل مكتبة في جامعة اوربية او امريكية تعنى بالادب العربي من بعض دواوين شعره ان لم تكن جميعها. رغم ذلك فقد كان صاحبني يتحدث عنه في المنزلة مقارنة به (والضهير يعود لصاحبني) وليس المهم هنا ان تعرف من هو ذلك الشاعر الذي رمزته له بقس فهناك اكثر من قس يعبر بالقهالة في وقتنا الحاضر. وليس المهم هنا - ايضا - ان تعرف من هو صاحبني الذي رمزته له بباقل فهناك اكثر من باقل في ايامنا هذه يعبر قسا بالقهامة. لست انكر ان لكل ادبي او شاعر مهما بلغت منزلته الادبية مزالق وان عليه مأخذ وان كان الشاعر المجيد او الاديب المتميز يظل اقرب الى الاجادة والاتقان منه الى الضعف والتدني في معظم اعماله وكتابات الادبية، شعرا كانت او نثرا ومع ذلك فلا ينكر احد على ناقد ان يتعرض لاولئك الادباء والشعراء بشيء من النقد ما دام ذلك النقد جادا وهادفا وموضوعيا. اما ان يزعم ادبي ناشئ وما زال يجرب قلمه في بعض الكتابات الادبية او شاعر مغمور ما زالت محاولاته الشعرية تتقلب بين الركاكة والاضطراب ياتيه فاق بكتابات او اشعاره ادباء وشعراء سبقوه الى عالم الشعر والادب بسنوات طويلة وعركتهم التجارب مرار ومرات في ذلك الميدان حتى استطاعوا بجودة انتاجهم ان يسموا الدنيا اصواتهم وان يبنوا لانفسهم مكانة رفيعة



بقلم : خليل الزيز

المطبوعات الوافدة

تزدحم المكتبات بعشرات العناوين للوريات مختلفة الاتجاه والمصدر ، ويزداد عدد الجلات والجلدات يوما بعد يوم ، وهذه الظاهرة ذات جوانب ايجابية لأنها تتيح فرصا اكثر للاختيار أمام القارئ ، ولأنها من جانب آخر تدل على المرونة التي تتعامل بها الرقابة مع المطبوعات والصحف الوافدة في الاطار الذي تحدده القيم والمبادئ الاسلامية الكريمة .

ولهذه المطبوعات على اختلاف مشارب القائلين عليها ، تضع القارئ أمام مسئولية الاختيار الحر لتنمية ثقافته ، في زمن أصبحت فيه المادة المقروءة تواجه منافسة شديدة من وسائل التثقيف الأخرى ، ولعل بعض هذه الوسائل مامو أقل كلفة ، وأيسر تناولاً من الوسيلة المقروءة التي لم تعد - مع الأسف - تحظى بنفس الاهتمام من جهة القراء ، بعد أن حققت التقنية الحديثة تطورا هائلا في مجال الوسائل التثقيفية .

لكن هنا جانب غير ايجابي لهذه المطبوعات وهو انها تشكل عينا واضحا على المطبوعات المحلية ، الى الحد الذي لجأت فيه بعض البلدان لحماية مطبوعاتها الى اتخاذ بعض الاجراءات ، مثل عدم توزيع المطبوعة الوافدة في نفس يوم صدورها ، أو تحديد حجم الاعلان الذي يمكن ان تحصل عليه هذه المطبوعة ، أو ربط هذا الحجم بعدد الصفحات الاعلامية التي يمكن ان تقدمها تلك المطبوعة عن ذلك البلد .

فليس الاستحواذ على قطاع كبير من القراء هو المشكلة الرئيسية التي تشكلها المطبوعة الوافدة للمطبوعة المحلية ، فالمنافسة واردة والجيد هو الذي يفرض نفسه دائما لكن المشكلة هي الاستحواذ على جزء كبير من الميزانية الاعلامية للمطبعة المحلية ، خاصة تلك الموضات التي يديرها من تنخفض لديهم درجة الحس الوطني أمام اغراءات الشكل الاعلاني الذي قد لا يتاح للمطبوعة المحلية تقديمه ، لاسباب أو لأخرى .

وإذا أدركنا أن الاعتماد الرئيسي لأي مطبوعة هو الاعلان ، خاصة اذا لم تكن هذه المطبوعة مرتبطة بأي جهة تتولى الصرف عليها ، أي أنها تعتمد في الدرجة الاولى على التمويل الذاتي ، فان الأمر يصبح أكثر وضوحا فيما يتعلق بالضرر الذي يمكن ان يلحق بالمطبوعة المحلية نتيجة المنافسة غير المتكافئة ، خاصة اذا كان محظورا على المطبوعة المحلية نشر الاعلانات التي تنشر في الصحف الوافدة ، مما يعني ضرورة تطبيق نفس الحظر على كل المطبوعات المتواجدة سواء كانت محلية أو وافدة .

ومادامت المطبوعة الوافدة تفتن جزءا كبيرا من ميزانية الاعلانات المحلية الى جانب استحوادها على عدد غير يسير من القراء ، فمن حقا كثر ان نسال : ماذا يمكن ان تقدم الصحف الوافدة للبلد مقابل ذلك ؟ هذا هو السؤال الذي يفرض نفسه ، ونحن نرى هذا العدد الضخم من المطبوعات الوافدة التي تزدحم بها واجهات مكباتنا .

كلمة اليوم

الخلاص العالمي

قدم سمو الامير سعود الفيصل في خطابه امام الجمعية العامة للأمم المتحدة نموذجا مثاليا لما يجب ان تكون عليه السياسة الخارجية لكل دولة من دول العالم.. وهذا النموذج المثالي لم يكن وصفا في الخيال او امنيات مستحيلة ولكن ما جاء به سعود الفيصل هو من تجربة المملكة وتطبيقها العمل لهذا النموذج في علاقاتها الخارجية..

فالالتزام بمواثيق الأمم المتحدة ومراعاة سيادة الشعوب واستقلالها والعمل على سبيل السلام الدولي وتكريس الامكانيات الدولية لخدمة شعوب الارض والعمل على التحسين المستمر للعلاقات الدولية والمبادرة الى اطفاء الفتنة ورواب الخلافات بين الدول والوفاء بالصلوات والتعهدات والاتفاقيات والالتزام بالمسؤوليات الواقعية والاخلاقية والادبية كل ذلك نموذج يعبر عن امنيات في اذهان المصلحين وسعة الخرب بين الدول ولا يلتزم بها سوى عدد محدود جدا من الدول في طليعتها المملكة العربية السعودية في الوقت الذي تنصرف فيه دول وكينيات وكائنها فوق القرارات والمواثيق الدولية وفوق ارادة المجتمع الدولي وتعارض عملا لا تمت بصلة الى الاخلاق والمسؤوليات الادبية مثل الكيان الصهيوني الذي يشن عدوانا وحشيا مستمرا منذ حوالي نصف قرن على قيم الانسان ويمارس انتهاكات خطيرة للحقوق الانسانية الطبيعية وكذلك جنوب افريقيا التي تعتمد دستوراً يصف الناس ان يبيض يستحقون كل اكرام والى سود يتعين مصادرة كل حقوقهم ومنحها للبيض، ومع الاسف توجد هذه الممارسات الصهيونية والعنصرية في عالم تقوده دول تدعي انها حريصة على حقوق الانسان وكرامته.

وجاء نظام طهران ليعطي للانتهاكات الخطرة للحقوق الانسانية وسيادة الدول واستقلالها حكما إلهيا.. وبدلا من ان يكون حكم طهران دعاء للحب والتواخي والسلام والبناء والتقدم اصبحوا محرضين للجريمة ومساندين للارهاب ويتواجبون في كل موقع للاضطراب واصبحوا معول للهدم. وما الحرب العراقية الايرانية المؤسسة الا مثل جلي على هذه السلوكية الدموية المنظمة لاشخاص الحكم في ايران الذين يريدون الايات القرآنية في الوقت الذي يشعلون فيه حربا دموية لا يقرها دين ولا خلق.. وثبت ان هدفهم هو استمرار الدماء والاضطراب في كل مكان.. واستخدموا وسائل قذرة لتنفيذ مؤامراتهم الدموية ولم يتورعوا عن اسالة الدماء في اقدس مكان في الارض هو بطاح مكة المكرمة حيث يخشع العابدون ومنذ سنين طويلة لم يتفص خشوعهم الى ان جاء حكم طهران بفقوسهم الدموية المريضة.

واذا كل العالم يريد خلاصا من مشكلاته فلا بد من تحجيم الديمويين في تل ابيب وبريتوريا وطهران ليمتج العالم فرصة ممكنة للسلام لا تتوفر في حالة ان يعطي هؤلاء حرية الفعل والممارسة.

لماذا يعرض الشباب عن فن الأدب ؟

بقلم المحامي يوسف الدعفق

هنا ظاهرة غير مرضية وهي عدم انببال الشباب على فن الادب وممارسة الشعر ورواياته وتذوقه وعدم حضور المحاضرات والنشاط الادبية إلا العدد القليل جدا.

حضرنا في الاسبوع الماضي بالفترة التجارية للاستماع لمحاضرة دعت اليها جمعية الثقافة والفنون ولم يحضر الا الشيخ والنهيل ولم يتجاوز عددهم العشرين تقريبا وقد سأل سائل لماذا لم توجه دعوة الى طلاب المدارس ؟

فاجاب احد مسئولو التعليم لم نستلم الدعوة الا قريبا والطلاب في الاجازة.

فما اسباب هذا الاعراض ؟ نحن نرى ان الشباب يقبلون بنهم ويكثر على الحضور للمباريات الرياضية وكذلك يشاهدون التلفاز بفرح اذا اذيعت المباراة بالتلفاز.

وفي خارج المملكة يقبل الشباب بكثرة على حضور المسرحيات والاقلام ودور اللهو. فلماذا هذه الرغبة عليها من الشباب ان السر يكمن في الحق الاعلامي المتواصل والمكثف لاذعان الشباب واسماهم وابصارهم في شتى مجالات الاعلام من اعلانات في التلفاز وعرض الافلام والمسرحيات وتقدم الفنانين والفنانات على شكل مقابلات وكذلك عرض انتاجهم.

ولا تقتصر الادعاء عن التلفاز فيما ذكرنا وكذلك الصحافة والاعلانات والمسابقات على الشوارع مهيئة للتشويق. فكيف يعرض الشباب عن المسرحيات والافلام وذهنه وسمعه وبصره يجب ويحقق ليل نهار بالدعاية لهذه النشاطات. اما الادب فلا احد يتشوق الشباب اليه ولا يرغب فيه فمضيق الادب في وسائل الاعلام قليل وبالعكس يجد العربي محاربة من اعداء الادب العربي ولغته في تشويه القيمة الفنية والجمالية للادب العربي بأنه جاف ولا يحرك العواطف ولا يداعب الوجدان.

والاستعمار الفكري يعمي قواه ويخطط لذلك لمحاربة الادب العربي ولغته وهدفه ان ينس العرب ادبهم ولغتهم ويأثالي لا يفهمون القرآن والسنة. ان كل امة بقاس مجدها وتقديرها بقدر اهتمامها بادبها وتاريخها ومجدها وتراثها الفكري والعلمي. فهاهو الغرب يقيم المؤتمرات السنوية لادبائه وفلاسفته منها اليوناني والفني والذهبي والمالي والذكرى المائة والالف احيانا.

فلو اهتمت وسائل الاعلام بزيادة حصة الادب واللغة ولو بنسبة عشرة بالمائة بتقديم البرامج الادبية في التلفاز واللغوية والتثقيف والترغيب في الندوات والمحاضرات الادبية بالاعلان عنها بوقت كاف حينئذ يتكون لدى الشباب شوق ورغبة لقراءة الادب وحضور ندوات ومحاضراته. والله الموفق.

شركة شنهوا للهندسة والانشاءات - شنهوا السعودية

تعلن الشركة عن فتح لوحة سيارة شفروليت امبالا موديل ٨٢ رقم ٣٠٨٦٩٣٥ بتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٥ صادرة من الشرقية وترجو من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل..

مؤسسة الجبر للتجارة والمقاولات

تعلن عن فتح لوحة السيارة مرسيدس قلاب موديل ٧٧ رقم ٧٠٧٦٦٢٠ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٩ صادرة من مرور الدمام يرجى من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨١٤٦١١٩

لمواجهة متطلبات التنمية

التعليم المطور مرحلة معدية للوصول إلى أفضل النظم

د. أبو عالي: التعليم المطور في مجمله يوقظ عسكرة التفتية التي تقيسها المملكة
تفتية القدرات العقلية والعلمية لدى الشباب وتزويدهم بالمهارات اللازمة لبناء الوطن



العلوم الاجتماعية بالرمز «ج»
والأحياء «ح» ومكثا.

اختيار التخصص

ويضيف الدكتور سعيد بأن العام الدراسي في التعليم الثانوي المطور ينقسم إلى فصلين دراسيين مثل المدارس الثانوية العامة إلا أن ما يميز الثانوية المطورة أن هناك فصلا صيفيا يستطيع أن يدرس فيه الطالب وبالتالي يكون هنا ثلاثة فصول دراسية خلال العام الدراسي الواحد. واختيار التخصص بالنسبة للطالب يعتمد على عاملين أولاً رغبة الطالب والعامل الثاني موافقة المرشد الطلابي لأنه أقرب شخص إلى الطالب. وهو الذي يستطيع أن يحدد ميول الطالب في الاختصاص. كما أن النظام الجديد يتيح للطالب الانتقال من تخصص إلى آخر. هذا الانتقال يحكمه ضوابط معينة حيث أن هناك فترة زمنية محددة يتم الانتقال خلالها. ويمكن القول أن الطالب يتخصص منذ السنة الأولى في المرحلة الثانوية وذلك بخلاف النظام السابق الذي يتم التخصص فيه من السنة الثانية.

تحقيق - أحمد الغريب

كما أن هذا النظام يحقق أهداف الطلاب في اختيار المواد التي يودون أن يدرسوها. ونحن نتوقع أن الطالب عندما تتاح له حرية الاختيار فإنه من الطبيعي يصبح أكثر دراية بهذا التخصص مما لو كان فرض عليه أو فصل له تفصيلاً لا دخل له فيه مثل التنظيمات التعليمية الأخرى.

المواد الدراسية

ويوضح الدكتور سعيد الفروقات في المناهج الدراسية بين نظام التعليم الثانوي المطور ونظام التعليم العادي بأن النظام الجديد يركز على محوري المنهج الدراسي لكل مادة وأيضاً التوسع بحيث يقدم للطالب أكثر من تخصص وتقدم له مواد مختلفة بحيث يستطيع الحركة والتجاوب مع رغباته وفي نفس الوقت يستطيع أن يتجنب الرسوب لمدة عام كامل من أجل أنه لم يستطع أن يتجاوز مادة واحدة. الطالب في ظل النظام المطور لابد وأن يتجاوز نسبة معينة من النجاح في كل مادة وعندما يحقق في مادة معينة فإنه يتعين عليه أن يعيد تلك المادة حتى يتنجح فيها وليس عليه أن يعيد مواد الفصل الدراسي كله أو السنة كاملة.

الدعائم الدراسية

ويقول الدكتور سعيد أنه على كل طالب أن يكمل ما مجموعه ٦٧ ساعة من المقررات الموزعة في البرنامج العام وهو برنامج إجباري يدرس جميع الطلاب وهذا البرنامج يشتمل على علوم الشرعية الإسلامية والعربية والتربية الوطنية والتاريخ وبعض العلوم العامة والرياضيات. يأتي بعد ذلك البرنامج التخصصي ويستطيع الطالب من خلال هذا البرنامج أن يختار التخصص الذي يرغبه وهذا

كما أنه أصبح الطالب في ظل النظام المطور الجديد يمثل ستة دراهم قائمة بذاتها وكل طالب يختار المواد التي يريد أن يدرس فيها بالإضافة إلى المواد العامة وبالتالي يكون لكل طالب منهجاً دراسياً مستغلاً بذاته. وقد استخدم في النظام الجديد رموزاً للمقررات الدراسية وذلك نظراً لأن النظام الثانوي المطور يعتمد على استخدام الحاسب الآلي مثلاً يرمز إلى الرياضيات بالرمز «ر» و«ف» وإلى

التحجج وزارة المعارف أساليب جديدة كلما دعت الحاجة لمواجهة ضرورات التنمية الشاملة التي تعيشها المملكة في كافة الميادين، وتعد هذه الأساليب الجديدة رؤية أكثر شمولية نحو استيعاب كل ما هو جديد في عالم التقنية والوصول بالعمليّة التعليمية إلى أفضل المستويات المنشودة حتى يتم الوفاء بين تراثنا القديم بكل ما يحمله من قيم ومواجهة متطلبات العصر الحديث الذي يتقدم بشكل رهيب لحزمة الانسانية جمعاء.

تخصصات مختلفة

ومعنا ناحية أخرى أود أن أشير إليها وهي أن هذا النظام يفتح للطالب مجال التخصص في برنامج العلوم الإسلامية والأدبية وبرنامج العلوم الادارية والانسانية وبرنامج العلوم الطبيعية ويشمل شعبة الفيزياء والرياضيات وشعبة الكيمياء والأحياء. وقد بين تصميم المدارس الثانوية المطورة على أن الطالب لابد وأن يولي متطلبات أساسية للمدرسة وهذه المتطلبات تشمل على دروس التربية الإسلامية ودروس في اللغة العربية ودروس في التاريخ وأيضاً مقررات في اللغة الأجنبية والعلوم العامة والرياضيات وإلى جانب هذا لابد وأن يولي الطالب متطلبات القسم في التخصص ويقيم معه بعد ذلك مسرع من الوقت يستطيع أن يختار فيه ما يقارب ٤٠ ساعة ليكمل بها جوانب تخصصه وجوانب الثقافة العامة ويلبي بها أيضاً رغباته وميوله الدراسية والتي قد لا يجد ما يشبعها في متطلبات التخصص أو المدرسة.

ويضيف الدكتور سعيد أبو عالي بأن هذا النظام في ثوبه الجديد صدرت الموافقة على تنظيمه من خادم الحرمين الشريفين في عام ١٤٠٥ هـ وقد أعطى خادم الحرمين الشريفين لوزارة المعارف فرصة تطبيق في مدة أقصاها عشر سنوات. وتكونت لهذا النظام لجنة مركزية لتابعة هذا التنظيم على مستوى عال وتبع هذه اللجنة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ونائب رئيس اللجنة لسياسة التعليم وتبع هذه اللجنة لجان أخرى مفرقة على مستوى وزارة المعارف ومستوى الإدارات التعليمية في كل منطقة.

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

تجديد كلياتها دعت الحاجة لمواجهة ضرورات التنمية الشاملة التي تعيشها المملكة في كافة الميادين، وتعد هذه الأساليب الجديدة رؤية أكثر شمولية نحو استيعاب كل ما هو جديد في عالم التقنية والوصول بالعمليّة التعليمية إلى أفضل المستويات المنشودة حتى يتم الوفاء بين تراثنا القديم بكل ما يحمله من قيم ومواجهة متطلبات العصر الحديث الذي يتقدم بشكل رهيب لحزمة الانسانية جمعاء.

ويضيف الدكتور سعيد أبو عالي بأن هذا النظام في ثوبه الجديد صدرت الموافقة على تنظيمه من خادم الحرمين الشريفين في عام ١٤٠٥ هـ وقد أعطى خادم الحرمين الشريفين لوزارة المعارف فرصة تطبيق في مدة أقصاها عشر سنوات. وتكونت لهذا النظام لجنة مركزية لتابعة هذا التنظيم على مستوى عال وتبع هذه اللجنة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ونائب رئيس اللجنة لسياسة التعليم وتبع هذه اللجنة لجان أخرى مفرقة على مستوى وزارة المعارف ومستوى الإدارات التعليمية في كل منطقة.

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

الدورات التدريبية

أقامت وزارة المعارف برامج تدريبية للمدرسين الذين سيدرسون العلوم الجديدة مثل علوم الادارة وعلوم الالكترونيات وعلوم الاقتصاد والحاسب الآلي وذلك من أجل تزويدهم برؤى تربوية بصورة عامة والتأهيل في كافة المجالات. كما أقيم في كل مدرسة دورة تدريبية لوكلاء المدارس لشئون التسجيل. لأن الطلاب الذين يتوقع أن يلتحقوا بالمدارس في العام المقبل يحتاجون إلى تدريب فني في استخدام الحاسب الآلي.

ويضيف الدكتور سعيد أبو عالي بأن هذا النظام في ثوبه الجديد صدرت الموافقة على تنظيمه من خادم الحرمين الشريفين في عام ١٤٠٥ هـ وقد أعطى خادم الحرمين الشريفين لوزارة المعارف فرصة تطبيق في مدة أقصاها عشر سنوات. وتكونت لهذا النظام لجنة مركزية لتابعة هذا التنظيم على مستوى عال وتبع هذه اللجنة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ونائب رئيس اللجنة لسياسة التعليم وتبع هذه اللجنة لجان أخرى مفرقة على مستوى وزارة المعارف ومستوى الإدارات التعليمية في كل منطقة.

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

القلق في اختيار التخصص

في الواقع جانب القلق هنا محسوب... نحن نذكر أن الطالب عندما يأتي إلى المدرسة الثانوية المطورة وهو مزود بشحنات من التجارب والطموحات والآمال التي تفرسها عليه ظروفه المنزلية وكذلك خبراته خلال مراحل الدراسة السابقة إلا أن كل ذلك يلدّب عند وجود المرشد الطلابي الذي يستقبل الطالب من أول يوم دراسي ويسير معه طوال دراسته وأضعا أمامه جميع النصوص التي تدور في ذهنه ونجليته. ومن عوامل الضوابط أيضاً أننا نحاول في المدرسة أن يسجل الطالب خلال الفصل الدراسي الأول برنامجاً عاماً بحيث يتم اختيار قدراته... ويستمر من خلال هذا الفصل إعطاء صورة واضحة للمدرسة والطالب عن مستقبله الدراسي. ونحن نبذلنا في المدارس الثانوية المطورة أن نخفف من حالات القلق التي من الممكن أن يتعرض لها الطالب... ويمكن القول أن حالات القلق موجودة في كل مراحل العمر حتى في الجامعات... والقلق سمة من

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

العلوم الاجتماعية بالرمز «ج»
والأحياء «ح» ومكثا.

اختيار التخصص

ويضيف الدكتور سعيد بأن العام الدراسي في التعليم الثانوي المطور ينقسم إلى فصلين دراسيين مثل المدارس الثانوية العامة إلا أن ما يميز الثانوية المطورة أن هناك فصلا صيفيا يستطيع أن يدرس فيه الطالب وبالتالي يكون هنا ثلاثة فصول دراسية خلال العام الدراسي الواحد. واختيار التخصص بالنسبة للطالب يعتمد على عاملين أولاً رغبة الطالب والعامل الثاني موافقة المرشد الطلابي لأنه أقرب شخص إلى الطالب. وهو الذي يستطيع أن يحدد ميول الطالب في الاختصاص. كما أن النظام الجديد يتيح للطالب الانتقال من تخصص إلى آخر. هذا الانتقال يحكمه ضوابط معينة حيث أن هناك فترة زمنية محددة يتم الانتقال خلالها. ويمكن القول أن الطالب يتخصص منذ السنة الأولى في المرحلة الثانوية وذلك بخلاف النظام السابق الذي يتم التخصص فيه من السنة الثانية.

تحقيق - أحمد الغريب

كما أن هذا النظام يحقق أهداف الطلاب في اختيار المواد التي يودون أن يدرسوها. ونحن نتوقع أن الطالب عندما تتاح له حرية الاختيار فإنه من الطبيعي يصبح أكثر دراية بهذا التخصص مما لو كان فرض عليه أو فصل له تفصيلاً لا دخل له فيه مثل التنظيمات التعليمية الأخرى.

المواد الدراسية

ويوضح الدكتور سعيد الفروقات في المناهج الدراسية بين نظام التعليم الثانوي المطور ونظام التعليم العادي بأن النظام الجديد يركز على محوري المنهج الدراسي لكل مادة وأيضاً التوسع بحيث يقدم للطالب أكثر من تخصص وتقدم له مواد مختلفة بحيث يستطيع الحركة والتجاوب مع رغباته وفي نفس الوقت يستطيع أن يتجنب الرسوب لمدة عام كامل من أجل أنه لم يستطع أن يتجاوز مادة واحدة. الطالب في ظل النظام المطور لابد وأن يتجاوز نسبة معينة من النجاح في كل مادة وعندما يحقق في مادة معينة فإنه يتعين عليه أن يعيد تلك المادة حتى يتنجح فيها وليس عليه أن يعيد مواد الفصل الدراسي كله أو السنة كاملة.

الدعائم الدراسية

ويقول الدكتور سعيد أنه على كل طالب أن يكمل ما مجموعه ٦٧ ساعة من المقررات الموزعة في البرنامج العام وهو برنامج إجباري يدرس جميع الطلاب وهذا البرنامج يشتمل على علوم الشرعية الإسلامية والعربية والتربية الوطنية والتاريخ وبعض العلوم العامة والرياضيات. يأتي بعد ذلك البرنامج التخصصي ويستطيع الطالب من خلال هذا البرنامج أن يختار التخصص الذي يرغبه وهذا

كما أنه أصبح الطالب في ظل النظام المطور الجديد يمثل ستة دراهم قائمة بذاتها وكل طالب يختار المواد التي يريد أن يدرس فيها بالإضافة إلى المواد العامة وبالتالي يكون لكل طالب منهجاً دراسياً مستغلاً بذاته. وقد استخدم في النظام الجديد رموزاً للمقررات الدراسية وذلك نظراً لأن النظام الثانوي المطور يعتمد على استخدام الحاسب الآلي مثلاً يرمز إلى الرياضيات بالرمز «ر» و«ف» وإلى

التحجج وزارة المعارف أساليب جديدة كلما دعت الحاجة لمواجهة ضرورات التنمية الشاملة التي تعيشها المملكة في كافة الميادين، وتعد هذه الأساليب الجديدة رؤية أكثر شمولية نحو استيعاب كل ما هو جديد في عالم التقنية والوصول بالعمليّة التعليمية إلى أفضل المستويات المنشودة حتى يتم الوفاء بين تراثنا القديم بكل ما يحمله من قيم ومواجهة متطلبات العصر الحديث الذي يتقدم بشكل رهيب لحزمة الانسانية جمعاء.

تخصصات مختلفة

ومعنا ناحية أخرى أود أن أشير إليها وهي أن هذا النظام يفتح للطالب مجال التخصص في برنامج العلوم الإسلامية والأدبية وبرنامج العلوم الادارية والانسانية وبرنامج العلوم الطبيعية ويشمل شعبة الفيزياء والرياضيات وشعبة الكيمياء والأحياء. وقد بين تصميم المدارس الثانوية المطورة على أن الطالب لابد وأن يولي متطلبات أساسية للمدرسة وهذه المتطلبات تشمل على دروس التربية الإسلامية ودروس في اللغة العربية ودروس في التاريخ وأيضاً مقررات في اللغة الأجنبية والعلوم العامة والرياضيات وإلى جانب هذا لابد وأن يولي الطالب متطلبات القسم في التخصص ويقيم معه بعد ذلك مسرع من الوقت يستطيع أن يختار فيه ما يقارب ٤٠ ساعة ليكمل بها جوانب تخصصه وجوانب الثقافة العامة ويلبي بها أيضاً رغباته وميوله الدراسية والتي قد لا يجد ما يشبعها في متطلبات التخصص أو المدرسة.

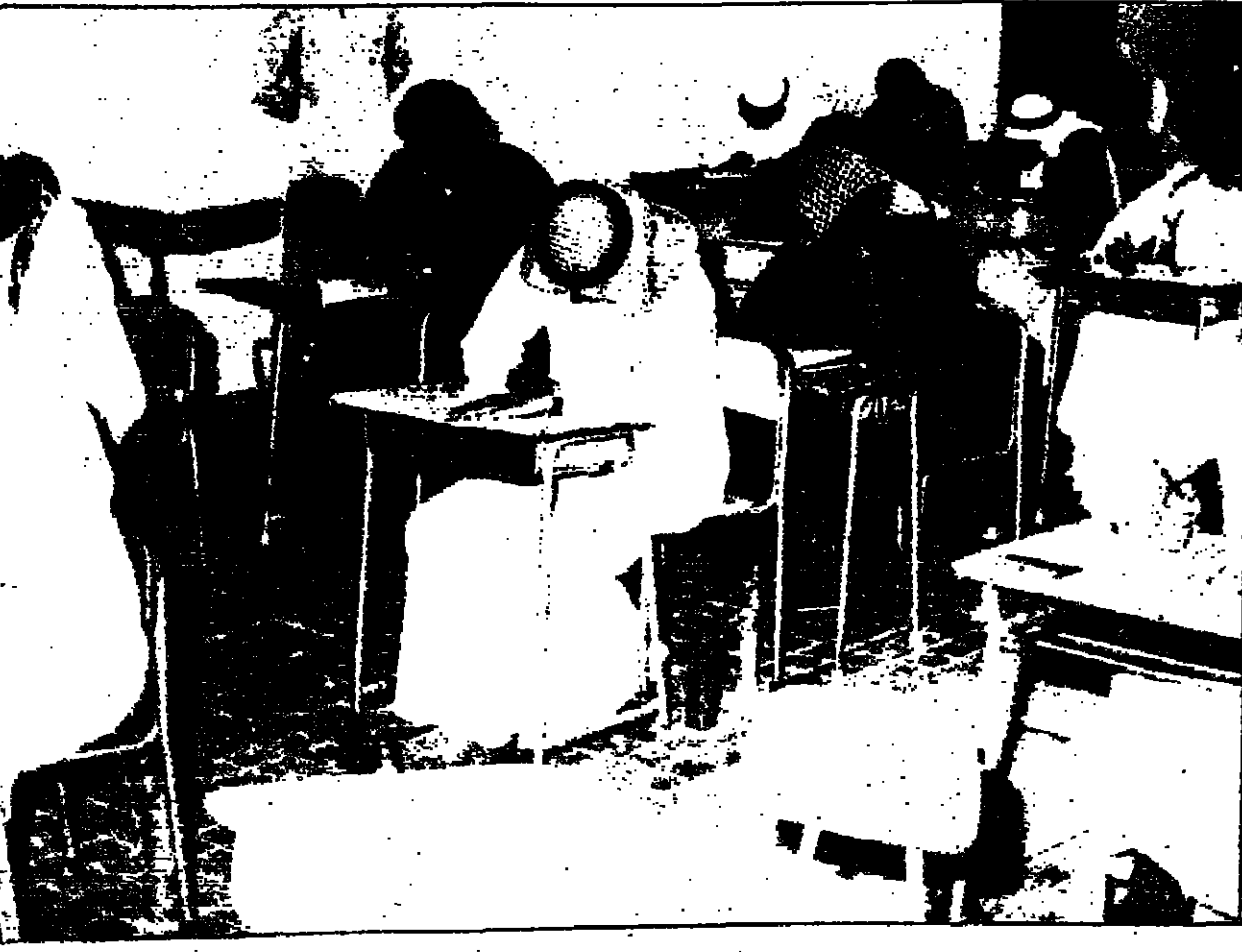
ويضيف الدكتور سعيد أبو عالي بأن هذا النظام في ثوبه الجديد صدرت الموافقة على تنظيمه من خادم الحرمين الشريفين في عام ١٤٠٥ هـ وقد أعطى خادم الحرمين الشريفين لوزارة المعارف فرصة تطبيق في مدة أقصاها عشر سنوات. وتكونت لهذا النظام لجنة مركزية لتابعة هذا التنظيم على مستوى عال وتبع هذه اللجنة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ونائب رئيس اللجنة لسياسة التعليم وتبع هذه اللجنة لجان أخرى مفرقة على مستوى وزارة المعارف ومستوى الإدارات التعليمية في كل منطقة.

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

وهذا النظام جاء أيضاً بعد أن عرض على أكثر من اثلاثمائة أستاذ جامعي وأعطى حقه من النقاش على جميع المستويات. وسيرة المملكة في

استحداث مواد دراسية جديدة مثل الحاسب الآلي والاقتصاد والاحصاء والتربية الوطنية



ازدهار صناعة السينما المصرية مع قيادته المديونية

الفنان نور الشريف: نطالب بشركة إنتاج سينمائية

رئيس غرفة صناعة السينما: قانون أمام البرلمان لتنظيم الفيديو

القاهرة - مكتب اليوم
علاء الدين مصطفى

تمر صناعة السينما في مصر الآن بازمنة تهددها بالتوقف.. ان لم تكن قد توقفت فعلا.. والسينما كصناعة لا تهم فقط القلائد على صناعة السينما من الفنانين.. ولكن تهم الاقتصاديين بصفتها أحد الصناعات الهامة التي تدر دخلا يعتبر أحد مصادر الدخل القومي.. ومنذ ظهور عديد تحديات الأوساط الفنية عن الركود الذي أصاب صناعة السينما في مصر.. ومدى الدور الذي تلعبه في الاقتصاد الوطني.. وتحت أوضاع الخطر تحذر من توقف صناعة السينما.

في البداية يتحدث الفنان نور الشريف.. وهو أحد الذين تبوأوا القضية منذ البداية قال: قضية صناعة السينما.. قضية تهم الوسط الفني والسينمائيين بصفة أولي ولكنها تهم لاحتلالها مكانا كبيرا من رجال الاقتصاد ورجال الفكر والثقافة.. لأنها تهدد بناء أحد القوتين الهامة.. ولكن للأسف الشديد رغم استحکام القضية إلا أن أحدا لم يولها الاهتمام الكافي.. وكانت النتيجة أن هجر معظم السينمائيين الأعمال السينمائية وبدأوا في الاتجاه للأعمال المسرحية ولكن هل هذا هو الحل..

انه هروب مؤقت وبعدنا نعدنا جميعا بالانهيار التام لصناعة السينما في مصر.

وتسأل ماهي الأسباب التي أدت الى تدهور صناعة السينما؟ يقول الفنان نور الشريف: القضية لها جذور قديمة تعود مع بدايات موجبات افلام الإنتاج الاقتصادي.. وظهور افلام المقلات



نور الشريف

وهذا في الحقيقة له سبب أو عدة أسباب.. ولا تبذل فيها أية جهود.. ولكنها افلام مسلوقة.. ثم ظهر على الساحة الفيديو كسيت.. ومنذ ظهوره وبدأت المنافسة تشتد بينهما وأنتي تعجب.. رغم ظهور الفيديو كسيت في الغرب وانتشاره إلا أن هذا لم يهدد صناعة السينما عندهم.. فلهذا حدث العكس عندنا..؟

تعالوا نعرض كلمة فنان

١ - ملحن استطاع ان يخضع للفتنات الموسيقية لتتطابق مع الكلمات الشعرية في بوتقة واحدة ليخرج لنا راقعا فهذا فنان
٢ - شاعر يتربع عن الإبتدال والفعل المستعمل ويصوغ كلمات ناعمة من مشاعر صادقة وجياشة ويقدم قصيدة أفزتها مشاعره عن معاناة فهو فنان
٣ - كلمة فنان يتوقف عندها كثير من محوري الصفحات الفنية ليستخرج بها حجة استحکام بانها ملك للمطرب.. أو المغني.. وما إذا احتج قبل شهر من تاريخه بأن لدي معارضة على حجة الاستحکام تلك لأفند ادعائي بأن كلمة فنان كلمة مطلقة لكل عمل إبداعي قام به فرد أو مجموعة ومن لديه معارضة عليه التقدم الى صفحة اليوم الفني قبل شهر من تاريخه..

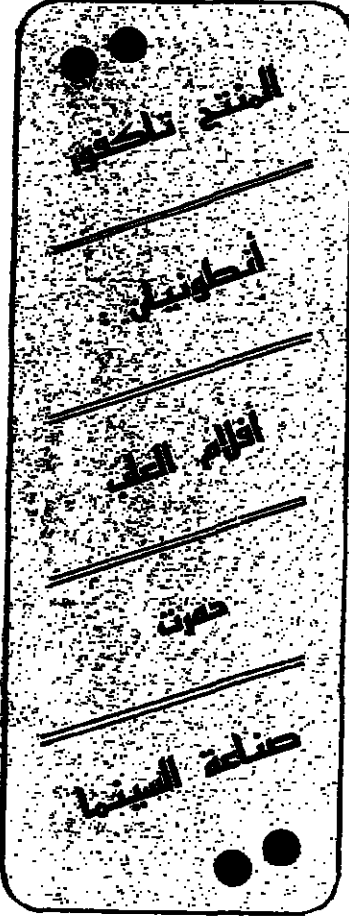
٢ - الممثل المبدع الذي يقنع المشاهد بما يؤديه من دور تمثيلي ويهيب على مشاعر المشاهد فهو فنان
٣ - رسام تشكيلي أو نحاس يقوم بعمل لوحة خالصة بلسان من أنامله ليحولها الى تحفة تبهير العين وتنبه الذوق الفني للمشاعر الحسية عند المشاهد فهؤلاء فنانون..

القاري - غازي البعلوي
مدينة الجبيل الصناعية

ما سر تلقى الفنان السعودي في الخارج ؟

بالإضافة كثير من الناس أن بعض الفنانين السعوديين يقومون بأعمالهم خارج المملكة

ومن الإمثلة على ذلك هو أن بعض الفنانين يقومون بأعمالهم في الكويت مثل إبراهيم الحربي وعبد الناصر الزاير وفي الطريق بكر الشدي وكذلك الحال مع ناصر القصبي وعبد الله السدحان في المسلسلات البدوية الأردنية ولا تعرف ماسب مشاركة فنانين خارج البلاد هل لتواجد لدينا استوديوهات ومخرجين لا يجيدون التصوير أم ماذا !! سؤال يلرح كثيرا من الناس عندما يشاهدون كثيرا من شباب هذا الوطن الغالي الذين يملكون المواهب يقومون بأعمال لاترجع لبلدهم.. القاريء ملحد راشد العزام ● المحرر - يوجد لدينا استوديوهات ناصر القصبي وعبد الله السدحان في المسلسلات البدوية الأردنية ولا تعرف ماسب مشاركة فنانين خارج البلاد هل لتواجد لدينا استوديوهات ومخرجين لا يجيدون التصوير أم ماذا !! سؤال يلرح كثيرا من الناس عندما يشاهدون كثيرا



وعلاوة على ذلك دخل جيب آخر غير جيب أصحاب الفيلم الأصليين.. وإذا تكررت ذلك أكثر من مرة معنى ذلك أن شركات الإنتاج سوف تفلس.. في الوقت الذي يترى فيه الصوص والبيع من صناعة السينما..

شركة إنتاج احتكارية ويرى الفنان نور الشريف أن الحل الوحيد هو عمل شركة إنتاج وتوزيع احتكارية بمعنى أنها هي التي تتجه وتسوق وتوزع في الداخل والخارج لصالح صناعة السينما دون تدخل من الاجرة البيروقراطية التي لم تقدم للصناعة شيئا.

أخفاء الحب ويرى المنتج تكتفون لتفكير انهم شيء أقصد صناعة السينما هو اختفاء الحب بين اصحاب عناصر الصناعة وهذا ترك اثره على الصناعة ذاتها.

فقد كانت السينما زمان تتميز بالحب بين أبطالها.. العكس هو الموجود الآن لدرجة أنه تقلم الآن حفلات الإنتاج بسقوط أحد الافلام جماهيريا.. هذا علاوة على أن اجور الفنانين عالية مما يزيد من تكاليف الإنتاج.. بالإضافة إلى ارتفاع عناصر الإنتاج من افلام واستديوهات وبلاتوهات وعمل فنيين واجرة مبدعة.. كل هذه العناصر ترفع من تكاليف إنتاج الفيلم..



تليفزيون المملكة: أوطيبي

١٠٠٠ صباحا، الإمتحان بالقرآن الكريم ١٠٠٠ مخرقة ٩٠٠٠ عالم المرأة ١١٠٠٠ مسلسل قلب من ذهب ١٢٠٠٠ مطلق للصفت ١٢٠٠٠ الختام بالسلم الملكي ١٢٠٠٠ الإمتحان بالقرآن الكريم ٤٠٠٠ رسوم مخرقة ٤٠٠٠ مسلسل كزيتون ٥٠٠٠ افتح باسمك ٦٠٠٠ مسلسل (لا للضياع) ٧٠٠٠ برنامج الإفتاء ٨٠٠٠ البداية ٨٠٠٠ الجريدة للصورة ٨٠٠٠ برنامج ياق زور ٩٠٠٠ مسلسل الأولى ٩٠٠٠ مسلسل الهروب الى السجن ٩٠٠٠ برنامج سواح ١١٠٠٠ سيرة عربية الحياة على طريقة قلقل ١٠٠٠ برنامج شاعر وقصيدة ١٠٠٠ الختام بالسلم الملكي

تليفزيون فني

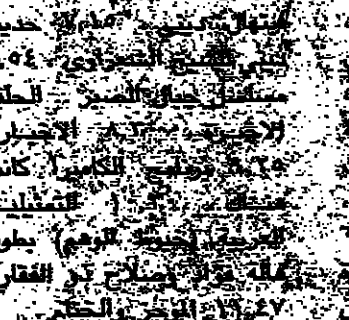
حيثه قللا.. السينما تحتاج كل رعاية ولابد من اصدار قانون للفيديو كسيت ينظم استخدامه منعاً لسرقة الافلام والحد من هذه الظاهرة الخطيرة التي تهدد الصناعة في أساسيات بنائها.

هذه ببساطة شديدة حكمة أزمة السينما والسينمائيين في مصر والتي نتج عنها اتجاه معظمهم للمسرح واتجاه المخرجين للتلفزيون!

وماهي الموسيقى؟ هل هي بكاء ونحيب؟ أم فرح وإدخال البهجة لنفوس الناس؟

لاشك بان الموسيقيين قد اختلفوا في ذلك من ان استمع الى وجهات نظرهم سواء في الماضي السحيق أو القريب أو الحاضر المعاش.. فمفهوم من يرى الحياة بيمائها وجمالها ومسراتها وطبيعتها.. ومنهم من هو منذ نشأته الاولى حزين منوط على نفسه يعزف الحان الآلام والمعاناة.. وهكذا نرى بين الحين والآخر بينهم من هو معتدل نسبيا ليمزج ما بين الواقع والخيال.. فيطبع علينا بمزيج فرائد ارب جديد..

كل حال عندما نتكلم عن الموسيقى يجب بان لا ننسى وننقل دور كتاب الأغنية أو الشاعر أو المازج بحيث غالباً ما نرى ونسمع بان للمحن والموسيقار كان مضطرا الى مساندة الكلمات سواء كانت بهيجة منسقة أو حزينة باكية.. ولكن هناك دائما كما هي طبيعة الأشياء في هذه الحياة.. تطوير وتغيير.. فمن حسن الى احسن ومن جيد الى اجود.. وهكذا على المشتغلين بالموسيقى وضع ذلك بين اعيانهم لتطوير وتحسين انتاجهم.. لانخال الفرحة أو على الأقل لرفع معنوية المستمع بمختلف



تليفزيون المملكة: أوطيبي

١٠٠٠ صباحا، الإمتحان بالقرآن الكريم ١٠٠٠ مخرقة ٩٠٠٠ عالم المرأة ١١٠٠٠ مسلسل قلب من ذهب ١٢٠٠٠ مطلق للصفت ١٢٠٠٠ الختام بالسلم الملكي ١٢٠٠٠ الإمتحان بالقرآن الكريم ٤٠٠٠ رسوم مخرقة ٤٠٠٠ مسلسل كزيتون ٥٠٠٠ افتح باسمك ٦٠٠٠ مسلسل (لا للضياع) ٧٠٠٠ برنامج الإفتاء ٨٠٠٠ البداية ٨٠٠٠ الجريدة للصورة ٨٠٠٠ برنامج ياق زور ٩٠٠٠ مسلسل الأولى ٩٠٠٠ مسلسل الهروب الى السجن ٩٠٠٠ برنامج سواح ١١٠٠٠ سيرة عربية الحياة على طريقة قلقل ١٠٠٠ برنامج شاعر وقصيدة ١٠٠٠ الختام بالسلم الملكي

تليفزيون فني

كلام في الفن

خواطر حول الموسيقى طيقاته.. واذواقه وأعمارهم.. فاعمل الجيد لا يبقى مغلقا أو محصورا أو مغنوا.. بل يظهر ويشتهر ويصبح مثل نازك

على علم ويحيه الجميع.. مثال ذلك بعض الاغاني والاناشيد الوطنية.. والتي كثيرا ما نسمعها في التلفاز وتشرح صديرونا بل تشجعنا على مواصلة الحياة والكفاح.. بل اغاني عاطفية لآباس.. فلا انسان يكره العاطفة.. بل مشاعر سامية راقية مهذبة للنفس والروح.. ولكن لعل ان تتحدث بالسمعة لدرجة الضعف واليكاء والنحيب.. رحم الله بعض المطربين والمطربات.. عندما كانوا يغنون.. كانوا يسمون بالكلمات والألحان..

فيخلق المستمع في عالم من الرومانسيات والسرد والمتعة.. ياخذوا لو تنتقل ولوليتدرج من عالم البكاء الى عالم السرد ورفع المعنوية والتشجيع وانخال الثقة والأمان والأمان الى نفوسنا..

أوزان الشعر والغناء هي الموسيقى بتطوراتها.. بالاسكان الشعر باوزانه الموسيقى الرائعة وبحوره الهائلة الناتجة ذات المد والجزر وتقلبه وقوافيه الرقراقة الموزونة..

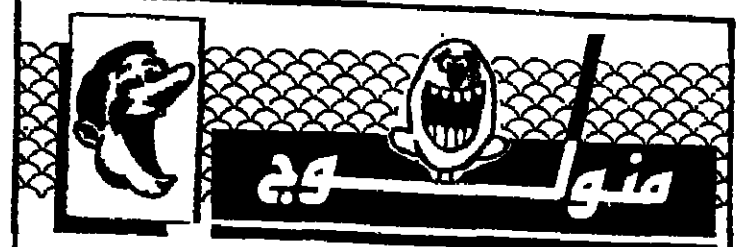
واليوم تقف الموسيقى على قدم وساق مبدية على مثاله قديما الشعر والأوزان.. الى

تقال من الحداثة الوطنية في السويد ٧٠٥٠ أهم الأبناء ٧٠٥٠ موفوت ٧٠٥٠ لوجات شجينة ١٠٠٠ الأضار ١٠٠٠ استعراض برنامج بوزة أكتوبر ١٠٠٠ مسلسل درج الأكبر (طقه خفية) ١٢٠٠٠ أهم الأبناء ١٢٠٠٠ العالم غير الأعمار الصناعية ٢٠٠٠ الختام

تليفزيون فني

١٠٠٠ صباحا، الإمتحان بالقرآن الكريم ١٠٠٠ مخرقة ٩٠٠٠ عالم المرأة ١١٠٠٠ مسلسل قلب من ذهب ١٢٠٠٠ مطلق للصفت ١٢٠٠٠ الختام بالسلم الملكي ١٢٠٠٠ الإمتحان بالقرآن الكريم ٤٠٠٠ رسوم مخرقة ٤٠٠٠ مسلسل كزيتون ٥٠٠٠ افتح باسمك ٦٠٠٠ مسلسل (لا للضياع) ٧٠٠٠ برنامج الإفتاء ٨٠٠٠ البداية ٨٠٠٠ الجريدة للصورة ٨٠٠٠ برنامج ياق زور ٩٠٠٠ مسلسل الأولى ٩٠٠٠ مسلسل الهروب الى السجن ٩٠٠٠ برنامج سواح ١١٠٠٠ سيرة عربية الحياة على طريقة قلقل ١٠٠٠ برنامج شاعر وقصيدة ١٠٠٠ الختام بالسلم الملكي

تليفزيون فني



تفوق ناس تحت الصفر

العمل المسرحي السعودي «ناس تحت الصفر» والذي شارك حاليا في المسابقة المسرحية الثانية لدول الخليج العربية في الشارقة دارت حوله مناقشات فية من قبل القاد الفنين المشاركين في المسابقة وقد اجمع القاد على جودة العمل والاداء الرائع الذي قام به الممثلون ومما صاحبه من اخراج جيد هو في الحقيقة ليس بغير على الفنان عبدالرحمن الحمد أقي امتدت تجربته المسرحية اكثر من عشرين عاما.

بقي ان اقول بأنه يجب على جمعية الثقافة والفنون والاندية الاهتمام الجدي بالمواهب الشابة والاخذ بيدها لتكون نبراسا مسرحيا في المستقبل الفني المتطور.

كوميديا

يؤمن هذا عندما يقوم ملحن ما بتلحين اغنية او امزوجة ما.. يطلب من كاتبها بان تكون موزونه.. فيدون وزن وقافية..

لايتمكن اللحن من التلحين.. تصويروا حتى يومنا هذا لايزال الشعر او الاغنية العامة تقص ولم يكتمل اللحن فيكون مبتورا مكسورا لاجمال فيه.. ثم در شعراء الامس.. كم كانوا موهوبين وفنانين.. لقد كان الشعر هو موسيقى ذلك الوقت والزمان.. فكم تغنى شاعر على رايته باوزان الشعر وبحوره.. الهانجة ذات النسمات والجدال.. فحينما رقرقا وحينما هانح مانح..

كيف سيتمكن ملحن مثلا من تلحين كلمات حديثة بدون وزن؟ هل يقرأها قراءة جامدة؟ دون ادنى موسيقى او وزن؟

ايها الكتاب المحدثون اكتبوا ما تشاؤون.. ولكن اجعلوا بير الحين والآخر وزنا مهما كلفكم الامر.. والا سوف تشنر الموسيقى مع مرور الوقت والسنين.. لانجعلوا ارض الشعر والكلمات تصبح مقفرة جافة لاروح فيها..

فالأوزان والبحود هي روح الموسيقى والاحان ويبدونها لاجلها ولايهاء في عالم الاغنية او الانشودة او الامزوجة.. فالوزن والقافية هي اللحن والموسيقى والا فعل دنيا الموسيقى السلام..

عبدالرحمن شرفاوي

مسلسل الغامضات (النند) ٩٠٠٠ مسلسل ثقافي (من اجل الغد) ١٠٠٠٠ نقل مبارزة ثانوي الايطالي وريال مدريد ١٢٠٠٠ للعبة الانجليزية ١٢٠٠٠ الختام

تليفزيون فني

١٠٠٠ صباحا، الإمتحان بالقرآن الكريم ١٠٠٠ مخرقة ٩٠٠٠ عالم المرأة ١١٠٠٠ مسلسل قلب من ذهب ١٢٠٠٠ مطلق للصفت ١٢٠٠٠ الختام بالسلم الملكي ١٢٠٠٠ الإمتحان بالقرآن الكريم ٤٠٠٠ رسوم مخرقة ٤٠٠٠ مسلسل كزيتون ٥٠٠٠ افتح باسمك ٦٠٠٠ مسلسل (لا للضياع) ٧٠٠٠ برنامج الإفتاء ٨٠٠٠ البداية ٨٠٠٠ الجريدة للصورة ٨٠٠٠ برنامج ياق زور ٩٠٠٠ مسلسل الأولى ٩٠٠٠ مسلسل الهروب الى السجن ٩٠٠٠ برنامج سواح ١١٠٠٠ سيرة عربية الحياة على طريقة قلقل ١٠٠٠ برنامج شاعر وقصيدة ١٠٠٠ الختام بالسلم الملكي

تليفزيون فني

مشكلات أدباء الأقاليم في مصر

وزير الثقافة
المصري :

مصر العربية

ضرورة وجود استراتيجية للثقافة العربية

القاهرة - مكتب اليوم - عاطف مصطفى :

شهدت قاعة سيد درويش للحلقة بمعهد المسرح والموسيقى بالأكاديمية الفنية بالجيزة اجتماعات المؤتمر الثالث لأدباء الأقاليم في ربيع مصر وحضره مائتا أديب، منهم ٨٠ أديبا فقط من الأقاليم يراودهم الحلم الكبير في الشهرة ونشر أعمالهم الأدبية التي طال انتظارهم لنشرها دون جدوى في مواجهة «هوامير» الأدب في العاصمة (القاهرة) الكبرى !

حضر الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة والدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب الجلسة الافتتاحية للمؤتمر، واستمرت أعمال المؤتمر أربعة أيام، ولم تصدر سوى توصية من الدكتور الوزير أشجعت صدور حضور هذا المؤتمر، وهي إصدار سلسلة كتب جديدة تصدر عن الهيئة العامة للكتاب، لتسهم في إعلاء صوت الأديب والنقد الجادين، وكذلك واقف الوزير على إصدار سلسلة «أشراقات أدبية» نصف شهرية بعد أن كانت تصدر كل شهر !

وكان المؤتمر الأول قد عقد في فبراير ١٩٨٤ بمدينة النخلة في صعيد مصر، والمؤتمر الثاني في أبريل ١٩٨٦ بمدينة الاسماعيلية .

● وهذا المؤتمر يقصد به هدف حل المشكلات التي يواجهها أدباء الأقاليم في مصر، والذين يطمحون في الشهرة التي يحظى بها أدباء العاصمة الكبرى القاهرة ويستأنهوا التحريف الذي يتم على مامش اجتماعات مثل هذه المؤتمرات فإن أدباء الأقاليم يواجهون نفس المشكلات التي يواجهونها، وهم في كل مؤتمر يستشعرون خيرا في الجلسة الافتتاحية التي عادة ما يحضرها مسئول كبير أو وزير ويعتقدون بالبطية التي يعيشونها بأن كل شيء تمام !

ويبدو أن الأدباء يحيا دائما حياة المعاناة، وهم يكتبون أديبا، سواء قصيدة أو قصة قصيرة، أو رواية طويلة، ويعيش الحلم أثناء الكتابة، الذي يخف عن المعاناة ولكنه يصحو على

كابوس أن عمله لن يرى النور في ظل دوامة النشر التي يعاني منها كل أدباء الوطن العربي على امتداد ساحته وذلك يهرب الكثير من الأدباء ويبحثون عن مهن أخرى، تضمن لهم العيش الكريم !

ان مؤتمرات الأدب، أصبحت هي الأخرى، تصدر في نهايتها العديد من التوصيات، التي توضع في ملف أنيق على «رف» ثم يطوها التراب، وتضيق الساعات والأيام بهاء ولا طائل !

ومشكلة الأديب في مصر أصبحت بلا حل في ظل أزمة الورق وغلاء الأجور في الطباعة ومشكلات توزيع الكتاب، التي مازالت نيشها حتى الآن، بلا حل، ينتج للأديب

ان ينتشر في ربوع أمته العربية، ولتتعرف على الأدباء الواعدين، بقلا من أن تظل نجيا في فلك أسماء تعد على أصابع اليد الواحدة، بلغت من العمر أرذله، تختطفها يد المنون بين لحظة وأخرى، ندبج المقالات والحوادث عن فضلها، وديها الكبير في ازدهار أدبنا وريقه .

وهذه المشكلة لا يمكن أن تحل في يوم وليلة الا بتضافر الجهود، والخذ برأي الأديب أنفسهم في ضرورة تجديد موازنات مالية، ترصد لقصور الثقافة المنتشرة في عواصم المحافظات لطبع الجيد من أعمال الأدباء والشعراء، لكي يتم طبع أعمالهم، ولتجد رواجاً بين المثقفين الذين يأخذون حقهم في العاصمة، حيث تتاح لهم فرصة الحركة لترويج إنتاجهم سواء في دور النشر الخاصة أو العامة، وذلك

بالطبع لايتاح للأديب الذي يعيش في صعيد مصر، أو الريف، دون القدرة على هذه الحركة، أو عمل الصداقات واللقاءات التي تيسر إلى حد ما في طبع الأعمال الأدبية .

والمشكلة تتزايد يوما وياوم بلا حل، وذلك بشكل ظاهرة عامة في أتحلة الفرصة لظهور أدباء الأقاليم، والتعرف على أديانهم وطبع الحركة الأدبية وتطورها وازدهارها .

فالأديب إذا أراد ان ينشر عملا أدبيا، فإنه يضطر للحضور إلى القاهرة، ويعرض إنتاجه، وعادة ما يرفض هذا الإنتاج، بسبب عدم ذيع اسمه وشهرته لدى القاري خاصة وان الكتاب سلعة تخضع

للعرض والطلب، ولا يمكن لأي دار نشر أن تجازف بطبع كتاب، لكاتب لايعرفه جمهور المثقفين، ويتسحب هذا الكاتب في النهاية يائسا وربما تكون لديه مؤلفات تحت الطبع، تصل أحيانا إلى خمسة أو سبعة كتب، وقد يموت دون أن يتمكن

طبع حتى واحد منها، يدخل اسمه، وتطول في النهاية إلى وريثة . والثقافة بشكل عام لم تعد تحظى باهتمام الناس في هذه الأونة حيث تشغل لقمة العيش والبيت عنها كل اهتمامات الناس، وأصبحت الثقافة آخر شيء يبحث عنه الناس ولم يعد للكتاب أو المطبوعة نفس الاهتمامات التي كانت تشغل الناس في الماضي . كان الناس يتسابقون لشراء ديوان شعر لشاعر أو حتى البيت عن قصيدة جيدة كتبها، أما الآن،

فريما يفضل الشخص شراء «علبة» سجائر، بدلا من شراء مجلة ثقافية تحتوي على العديد من الدراسات والمقالات الثقافية والأدبية وقل توزيع المجلات الثقافية، وحتى لو اشترها البعض فإنه يفسدها في المكتبة كنوع من الرفاهية، أو لكي يظهر للناس مدى حرصه على الثقافة، واقتناء ذلك في مكتبته الجامرة بالكتب التي توضع على رفوف مع إقفال التنفيذ لقرائنها والتزود بما فيها من فكر وثقافة .

ونظم الأدب والأديب لو قلنا انه الوحيد في مصر الذي يعاني من هذه الظاهرة الجديدة الخطيرة بل لنها أفة انتقلت إلى كل مكان، ولابد لها من علاج سريع، بالطبع لايمكن فقط في طبع عدد من الكتب لجموعة من الأدباء الحريصين على نشر

انتاجهم وزيوعه بين الناس، ولكن ينبغي ان نحرص على أن نتيج ظهور أدبائنا الواعدين الذين هم الدعامة الأساسية لازدهار حضارتنا الثقافية، وحمل أمانة الكلمة، ولكي تحب أجيالنا الصاعدة في لغتنا الأدبية وازدهار اللغة العربية لغة القرآن الكريم .

ان صيغا كثيرة يمكن أن تقال في هذا الصدد على المستوى المحلي وعلى المستوى العربي . وقد يقول قائل لابد من توحيد الكلمة من أجل ثقافة عربية موحدة وتقام المؤتمرات ويلتقي فيها الأدباء، ويقولون كلمتهم في حضور المسؤولين الذين يتولون تنفيذ استراتيجيات ثقافية عربية أو أن تتولى الجامعة العربية من خلال المنظمات المختلفة وفي مقدمتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تحديد الرؤى والصيغ المناسبة .

وهذا القول قيل كثيرا .. ولأمانع أبدا من وضع كل ذلك في الاعتبار ولكن في ظل هذا الواقع المر لايد للأديب أن يقف صامدا في مواجهة

لكن اصحقا

(ها لنكن اصدقا) هو عنوان الكتاب الذي اشتركت في تأليفه كاتبتان من الولايات المتحدة والأمم المتحدة السوفيتي، الكاتبة الأمريكية ستار روي والرواية كاتالينا شيفان في المرحلة الإعدادية تفرقا على بعضها عند زيارة كاتالينا لأمريكا .

فقد حرصت على تدوين مذكراتي عن الأيام التي قضتها في ربيع الولايات المتحدة وكانت ستار روي رفيقتها في جولتها . وقد نشرت جريدة «روسيا السوفيتية» وبعض هذه البوابات التي تصدر في كتاب من طبعين احدهما بالانجليزية والاخرى بالروسية .

أضافت روي إلى الكتاب انطباعاتها عن صديقها كما قام المصور الأمريكي مورتنون بأهداء الصور التي التقطها للفتاتين إلى دار النشر لطبعها في الكتاب .

واظل اصبح

البرد شديد

وتهاز تلك المسمونة

وتظن - تقول المجنونة :

« الجوب يدع في الخارج »

اسمع صوتي وأنا اصرخ

كلماتي مع قطع جليد

تنتثر من حلقى وذعري

تلج شفاف

حاد الأطراف

يتساقط من غيم المنفى

لتصفه ارض المنفى

قطعة تلج، جرحت تلك الأخرى فقالت : البرد

شديد

سالت بعض دموع الأخرى

تأري إلى كهفي كجريح

تسقط في قضبان الصر

وجلال الطبل الأجوف

يعاقبها على العصيان

والبرد شديد

قطعة تلج أخرى جرحت

جسد الأرض العاري في المنفى

يسيل دم أنرق لا أدري

ان كان يسيل من حد الجرح

أو كان يسيل من حد التلج

والبرد شديد

تادمون

البرد شديد في الداحل

خيول تركض في علفي

تدك حوافرها رأسي

والبرد شديد

يفازلني

والبرد شديد

كم اكراه قلبي حين يدق

على جدران حجريتي .. يقفز

(يكاد يرى أسنان العقل)

والبرد شديد

واخاف من صوت الضربات

على قضبان صديري

اثمنى لو أبعد، اتقي

احسبه في صندوق حديد

القي به محيط أسود

لا تعصف فيه رياح الخوف

والبرد شديد

تلج على أفكاري لأخرج من ذلك المخيا

فلا يبيد من يتروص

سوى بعض الأفكار الشفهة

وبعض الأضياء العرجاء

(ويحدث حقائق مومودة

هبت من قبر منجول)

والمخيا أين؟ تحت لحاف

ومن أختيا ؟

ذاك اللقي ما بين غطاء ووسادة

محمد الفايان

كتاب اليوم

رسائل الدكتوراه المقبولة في الجامعات
الامريكية عن المملكة العربية السعودية

اعداد الدكتور : عبدالله ناصر السبيعي

رسول الله صل الله عليه وسلم « فقد كانت ثورة على الجهل المطبق تستصر - لتحقيق اهدافها - باله عز وجل ، ثم بالعلم وبمكتباته في المجتمع، ولا غرو فهي حركة تصل أسبابها بحضارة وضعت أولى لبناتها بكلمة واحدة ، أقوى من كل سلاح ، وأغنى من كل ثروة قال عز وجل « اقرأ باسم ربك الذي خلق » .

وسيرا على هذا النهج فقد تامت حركة العلم في بلادنا وتنامى خطوها منذ توحيد المملكة وإرساء نظامها الحديث وقد تولد هذا النهج خصوصا تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الذي كان أول وزير للمعارف وذلك فهو الرجل الذي هز مهد التعليم الحديث في بلادنا في طفولته غير البعيدة تلك ، وهو الذي يرعاه اليوم وقد اشتد عوده واستطاعت فروعه في

السيا : سبع جامعات فية على أحدث النظم متاحة لها كل الامكانيات يؤمها ذخيرة المستل من اخواننا واخوانات ليتلقوا العلم على يد خيرة اساتذة العالم ، ويضات إلى العالم تحك فيها كتوف اخواننا مع اقاربهم من كل بقاع الأرض فيروزون ويشوقون ويعودون للمساهمة في رفع بناء الحضارة قال تعالى « ألم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفروعها في السماء تؤتي أكلها كل حين باذن ربها » .

وسيرا على هذا النهج فقد تامت حركة العلم ، وقد بدأ اهتمامي الشخصي بالموضوع منذ قدمت إلى الولايات المتحدة الأمريكية مبتعثا ، وعشت تجربة التحصيل العلمي هنا . ورايت العدد الكبير من اخواننا واخوانات الذين مروا وبكروا بنفس التجربة وظلت فكرة الافادة من الاطروحات العلمية التي يكتبها هؤلاء تشغلي وتلح على خاطري وليس فقط الافادة من تلك الاطروحات التي يكتبها اخواننا واخوانات المبتعثون، بل كل

ومطقتنا وتقدم للجامعات ليل الدرجات العلمية اذ ليس من القول ان تكتب هذه الرسائل وفيها ما فيها من جهد ، ثم ترك على رفوف مكتبات الجامعات الأجنبية ، او في حوزة معديها ، غير

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

الاعتماد على المودة إلى « كتاب الله عز وجل وسنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

مصنع بترومين
لخلط زيوت التشحيم
وصناعة الشحوم في الجبيل
(سعودي ثوب)دعوة للمناقشة
لإنشاء مبنى مكاتب في مدينة الجبيل الصناعية
لسعودي ثوب

يرعى مصنع بترومين لخلط الزيوت وصناعة الشحوم في الجبيل (سعودي ثوب)

أحد مشروعات المؤسسة العامة للبترول والمعادن «بترومين»

مقاولي الإنشاءات المصنفين والمؤهلين لتقديم عطاءات لإنشاء المبنى المذكور أعلاه، حيث تتكون الأعمال من مبنى من الخرسانة المسلحة يتكون من طابقين بمساحة منطاة قدرها ٢٠٠٠ متر مربع ويشتمل على جميع الخدمات بالإضافة إلى مواقف للسيارات، ومساحات مخضراء، وسور مع غرفة حراسة والمساحة الإجمالية للموقع حوالي ٦٠٠٠٠ متر مربع .

ويمكن الحصول على وثائق المناقشة من الغرفة ٨٤ بإدارة مراقبة وتنسيق المشروعات بترومين المركز الرئيسي للطعن بالدور الثاني من مبنى وزارة البترول والثروة المعدنية بالرياض، وذلك خلال ساعات العمل الرسمية من تاريخ ١٠/٥/٨٠ إلى تاريخ ١٤/٥/٨٠ مقابل شيك مصرف وغير قابل للإعادة بمبلغ ١٠٠٠ ريال سعودي لصالح سعودي ثوب، بشرطية أن يصطحب ممثلو المقاول معهم خطاب تفويض من الشركة، وصورة كاي من : السجل التجاري، وشهادة الزكاة والدخل لسنة المفعول وشهادة الانسحاب للغرفة التجارية، وشهادة التصفية الصادرة من وزارة الأشغال العامة والإسكان .

يتم تقديم العطاءات في/ أو قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً يوم ١٤/٥/٨٠ وطبقاً للتعليمات المذكورة في وثائق المناقشة .

د. طارق الحتمي لولا وجود غاز الاوزون
في الغلاف الجوي وانقراض الكائنات الحية



الماضي عندما اتسع حجم
الفجوة فوق القطب الجنوبي
حتى وصل الى حجم مساحة
الولايات المتحدة الامريكية .
ويربط احد العلماء
الامريكين في كتاب جديد
يعنوان (انتظام الطبيعة) وتدمير
الانسان للبيئة الطبيعية وانتقام
الطبيعة من الانسان وذلك
بإرجاع نتائج هذه العمليات
الكيمائية وبالا على الانسان
نفسه والكائنات الحية على
الأرض .
ويربط هذا العالم بين
الفيزيانات والسيول التي
حدثت في العديد من الدول في
العالم ويصوره غير عادية
وانتشار الابوة كحتمة عدسة
العين والهريس والتهاب الكبد
خلال هذا العقد وكذلك كثرة
الاصابة بسيطان الجلد
وانخفاض نسبة الايونين .
وقد بلغت حالات الإصابة بـ
مجموعها نصف اللبوين حالة
كما ان تصف الذي اتلف
محاصيل القمح في امريكا
وانخفاض بعض الاحياء المائية
كأسماك الروبيان ما هي الا
نتيجة طبيعية لنقص غاز

الى تحطيم جزئيات الايونين وكما
يخفي العلماء من ان يؤدي
الطيران الاسرع من الصوت
الى خفض نسبة الايونين في
طبقات الجو العليا اذا نتجت هذه
الظائرات أكاسيد النيتروجين
التي تتفاعل مع الايونين .
وتحذر تقارير العلماء
والمتخصصين من ان الكيمائيات
التي يستخدمها الانسان
ستعمل مع مرور الوقت الى
حبس الاشعة فوق البنفسجية
وبالتالي الى رفع درجة حرارة
سطح الأرض تدريجيا مما
يعرض الانسان لمزيد من هذه
الاشعة التي تعد سببا للعديد
من امراض سرطان الجلد .
كما ان ذلك يؤدي الى
القضاء على الكائنات النباتية
الطافية في الماء والغشريات في
المحيطات بالإضافة الى
انخفاض المحاصيل الزراعية
وعلى الأخص قول الصويا
والمفوف والكوسا .
وكان العلماء قد نبهوا الى
المخاطر المحتملة التي ستصيب
مياه المحيطات من جراء زيادة
الاشعاعات فوق البنفسجية
ولكن المفاجأة حدثت في العالم

غاز الاوزون هو نوع سام من غاز الكلورين وهو غاز يسبب التهاب القصبات الهوائية واحتقان العينين والاحصاة والربو ويتراوح نسبة تركيز هذا الغاز في مستوى سطح الأرض من ٠.١-٢.٠ جزء من المليون وان كانت درجة التركيز هذه ترتفع الى حوالي ٥.٥ خلال الأيام التي يسود فيها الضباب والدخان / ويزداد تركيز هذا الغاز مع الارتفاع كما يزداد عند الظهيرة ويقل خلال الليل.

ويضيف ان من طبيعة هذا الغاز انه يعمل على امتصاص جزء من الأشعة فوق البنفسجية التي ترسلها الشمس نحو الأرض وبذلك يمنع جزءا كبيرا من الأشعة من الوصول الى الأرض ولولا وجود هذا الغاز لاحتقرت جلودنا وقضى على الحياة على الأرض .

ويتوخى علماء المناخ حاليا من ان تؤدي زيادة استخدام الانسان لمركبات فلوركلوريد الميثان وهي المركبات المستخدمة في التلجيات والمكيفات في علم البعث مثل مكيفات الثلاجة وغيرها

الفلئق استخدام المواد الكيميائية في صناعة المطاطية (غلب البخاخ) ووجدت ان الغابات التي تنمو من هذه المستنوعات تكون مادة الكلوواين التي تدمر الاوزون .

وعلماء وكالة حماية البيئة اطلقوا على هذه الحالة [ظاهرة عمالية] تضعف فيها الطبقة الاوزونية فوق الاطراف الجيدة الشمالية والجنوبية للكرة الارضية .

ويقول هؤلاء العلماء ان انخفاض كمية الاوزون في العالم بنسبة ١٠ % فقط قد تؤدي الى ٢٠.٠٠٠ إصابة اضافية بسرطان الجلد كل عام في الولايات المتحدة الامريكية وحدها .

وكالة الانباء الكويتية بثت هذا الاسبوع لقاء اجرتهم مدير الدكتور ضاري العجمي ادارة التعليم البيئية بمعهد الكويت للأبحاث العلمية تحدث فيه بيشي من التوصل عن غاز الاوزون وما يتربط عن غيابة من إضرار على الحياة فوق الأرض .

يقول الدكتور العجمي ان

فجوة واسعة في طبقة
الاذنين - إحدى طبقات الغلاف
الجوي - بدأت هذا العلم تشغل
بال العلماء الذين اكوا خطورة
عواقبها الرخيصة على الحياة فوق
كوكبنا الأرض .
فقد كشفت المعلومات التي
نقلتها المركبة الفضائية
الامريكية نيمباس (الهالة
النورانية) رقم سبعة في الفترة
بين ١٢ سبتمبر والثاني من
اكتوبر ١٩٨٦م (الصورة
الاولى اليسار والثانية اليمين) .
والاذنين كما هو مبرهون
طبقة من جزئيات الاكسجين
على ارتفاع ٢٤ - ٤٠ كيلو مترا
فوق سطح الأرض يساعد في
حمايتها من الاشعاعات فوق
البنفسجية .
وحتى الان لم يعرف السبب
وراء تزايد حجم اتساع هذه
الفجوة وتراوح الاحتمالات بين
تقلبات الطقس والتأثير
الاشعاعي الشمسي ونشاطات
الانسان المؤدية لتراكم غاز
الكربون دايوكسيد .
وكانت وكالة حماية البيئة
الامريكية قد منعت في ذلك
١٩٨٠ بعد ان اكتشفت عدم

الوخز بالأبر الكهربائية لعلاج الجمال



في بريطانيا أصبح حاليا استخدام التحفيز الكهربائي أمرا مألوفًا لعلاج الخيل التي تعاني من التوتر العضلي والتهاب المفاصل وغيرها من الرضوض الحقيقية وقد أثبتت هذه الطريقة فعاليتها وشجع نجاحها في تطبيقها على الجمال . هذا النظام العلمي جرى تطويره من قبل إحدى الشركات البريطانية ويعتمد على طريقة التحفيز الهادي أو الطبيعى بواسطة الكهرباء للأعضاء المصابة في الحيوان يُعتمد تيار كهربائي منخفض . اللود روين كم وصف بها نوع من الوخز العلاجية بأنها [نوع من الوخز بالابر الكهربائي] .

والطريقة تبدو بسيطة جدا حيث يتم ربط جهاز يعمل بالبطارية الجافة الى ظهر الحصان ثم يمر عبره التيار الكهربائي فتتحرك اسلاك كهربائية الى الاجزاء المراد علاجها حيث تتم ملاستها بالجسم من خلال وسائد مبللة بالماء ويحلي ناقل للكهرباء . ويجرى ضبط التيار الكهربائي في مستوى لا يسبب اي ازعاج للحيوان مما يتيح له حرية التحرك والرمي بينما

يستمر العلاج لمدة تسعين دقيقة متصلة .
وحتى الآن لا يعرف الباحثون لماذا العلاج بهذه الطريقة مفيد وإن كان هناك اعتقاد بأن ينشط أو يثقل النشاط الكهربائي الطبيعي في المخن الذي يساعد على شفاء الدماغ .

القراءة (Writing to Read)
و الإصداقة (Pals) الذين
ساعدت شركة كمبيوتر كبرى
ماليا وتقنيا على تطويرها.
ويستخدم البرنامج الآن في
أمريكا لتعليم القراءة وتدريب
القدرة عليها، وهما يعتمدان
على شبكة ادم مانهايا جهاز

● إذا كان الكمبيوتر ضمن المنهج الدراسي الذي يتلقاه الطفل، فمن الحكمة أن تقتني الأسرة طرازاً مماثلاً تسهلاً لاستمرارية الطفل على التعلم دون ثغرات أو مضايقات، مما يحقق أيضاً علاقة أوثق بين البيت والمدرسة، فمن المؤكد أن استخدام نظامين مختلفين في التعلم أمر صعب ومربك، خاصةً للطفل.

وتأتي بعد ذلك المشكلة الكبرى بالنسبة لمعظم الاسر، وهي ثمن جهاز الكمبيوتر وارتفاعه الكبير رغم تنافس الشركات على انتاجه وتوزيع نماذج، ويضع لويس اولياء الطلبة بأن يتصلوا بمدارس اطفالهم للاستفسار عن الشركات التي تقدم خفضاً خاصاً للطلاب والدرسين، وهو ماقتضاه فعلاً شركتها «اي. بي. إم. (I. B. M.)» و«آبل» (APPLE) في أمريكا ويقول ان هذا الاستسقاء قد يقضي على خفض يتراوح بين ٢٠ و٤٠ بالمائة في سعر الجهاز الذي تستشرى الاسرة عن طريق المدرسة.

ويتحدث لويس عن مشكلة أكثر تعقيداً، وهي اختيار البرنامج المناسب، ويذكر أن إحدى الشركات اشترقت في أمريكا مائة مليون دولار منذ ١٩٨٢ على دعم أكثر من ثلاثة آلاف بحث مختلف لتعلم أجهزة الكمبيوتر في العملية لتجميع المنتج.

ويشير إلى أن اقتران البرنامج النافع بالإرشاد الصحيح يعود لـ لويس نفسه، فذكر أنه قد

غير الولايات المتحدة وتساعد على حل «عقدة» الكمبيوتر، منها:

- قد يكون من الأفضل للطفل في بداية عهده بالكمبيوتر أن يضي ساعة مع لي أمره إذا كان هذا متفقاً وراعياً في الأخذ بيده من قضاء ساعة منصرفاً إلى شاشة الكمبيوتر وحده دون توجيه.

المستحسن ان يعطى دور ام
الطلاب اهتماماً صادقاً
بالمبيوتر حتى يسهل على
الطفل تقليده، اما اذا جلس
ولي الامر مغضباً امام الشاشة
الصغيرة وعاشقاً من يصنع،
فمن الجائز ان تتولد لدى
الاضطراب والشك الى الطفل
والامر ينطلق ايضاً على برامج
المبيوتر (SOFTWARE)
التي يمكن ان يكون لها

وسائل **تطيط** التعليمية

أول مشروع لإنتاج الوسائل والملصقات
والقصص التعليمية في الشرق الأوسط.
وسائل **تطيط** التعليمية ..
متوفرة الآن في أسواق:

المملكة العربية السعودية

لدى الوكيل المعتمد:

مؤسسة الجريسي للتوزيع والاعلان.

الرياض: هاتف: ٤٠٢٢٥٨ - ٤٠١٢٤٥٨ - ٤٠٣٩٣٢٨ فاكس: ٤٠٢٣٠٧١ صندوق
بريد: ١١٤٠٥ - الرمز البريدي: ١١٤٣١ جدة هاتف: ١٨٣١٠٥ - ١٨٣١٠٤ - ١٨٣١٠٣
٨٣٧١٨١١ الطائف: ٧٤٦٦٩٤٨ القصيم: ٣٦٤٤٣٦٦ خميس مشيط: ٢٣٢٠٧٥٨.

بوش يعلن إعادة العلاقات الدبلوماسية بين واشنطن ووارسو



بوش

وارسو - كونا - ويولندا قربتا إعادة العلاقات الدبلوماسية المظبوغة بينهما منذ أربع سنوات. جاء ذلك على لسان نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش في كلمة وجهها للشعب البولندي في التلفزيون المحلي في الليلة قبل الماضية. وقال بوش في كلمته ان العلاقات الأمريكية البولندية قد شهدت تحسنا مؤخرا وأن واشنطن ووارسو قربتا إعادة العلاقات المظبوغة والتوقيع على اتفاقية عملية لتكولوجية.

وأعلنت العلاقات الدبلوماسية الأمريكية البولندية قد شهدت تحسنا مؤخرا وأن بوش قد أعلن الإعلان العرفي في بولندا وخضعت على مستوى قائم بالعمل في عام ١٩٨١. وأقرت الإدارة الأمريكية في نفس العام حظرا اقتصاديا على حكومة وارسو غير أنها تراجعته عنه في وقت سابق هذا العام بعد الإفراج عن عدد من المعتقلين السياسيين البولنديين. ودعا نائب الرئيس الأمريكي في الشعب البولندي إلى النضال من أجل تحقيق مزيد من الحرية. ولم يبد بوش في كلمته وجه التعهد لتدعيم العلاقات البولندية المستقلة - المحظورة - تضامن - غير أنه أشار إلى محفلته مع

رئيسها ليخ فاليسا وغيره من زعماء الاتحاد. ومن المعتقد ان لا يذكر اسم اتحاد تضمين المحظورين البولندي. وأجرى بوش خلال زيارته لبولندا التي بدأت يوم السبت الماضي محادثات مع الرئيس البولندي ووتشيك بروتسكي تناولت قضايا اقتصادية وأخرى تتعلق بحقوق الإنسان. كما أجرى محادثات مع فاليسا زعيم اتحاد تضمين المحظورين نشاطه منذ حوالي أربع سنوات. وأعرب مرافقون غربيون عن ارتياحهم لسير محادثات بوش مع رئيس

تقرير شامل عن تدمير ليل امام خبراء الوكالة الدولية لسلطات الذرية

فيينا - أ ف ب - أعلن موريس روتن مدير قسم المسائل الأمنية بالوكالة الدولية للطاقة الذرية ان الاتحاد السوفيتي سيقدم تقريرا مفصلا حول حادث تشيرنوبيل النووي أمام مؤتمر خبراء الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وذكر مصدر وثيق الصلة بالمؤتمر انه تقرر البدء في شهر أكتوبر المقبل في إجراء مفاوضات في فيينا بين ممثلين عن كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي واليابان والمجموعة الاقتصادية الأوروبية بشأن التعاون في مجال الانشطار النووي واستخدامه في الأغراض السلمية لا سيما فيما يتعلق بإعداد مشروع مشترك لإنشاء مفاعل للتجارب العلمية.

وسيجري في وقت لاحق في ألمانيا الغربية وهي المحطة الثالثة في جولته الأوروبية التي شملت حتى الآن إيطاليا بالإضافة إلى بولندا. ويتنظر ان يرفع بوش نفسه رسميا في انتخابات الرئاسة الأمريكية لعام ١٩٨٨ عقب عودته إلى واشنطن بعد جولته العلمية التي تستغرق عشرة أيام وستشمل أيضا فرنسا وبولندا.

فيخام تنهي مقاطعتها لمناشلت الأمم المتحدة بشأن كمبوديا

نيويورك (الأمم المتحدة) - أ ف ب - علم أمس الأول من مصادر دبلوماسية فيخام ان فيخام قررت وضع حد لمقاطعتها لمناشلت الجمعية العامة للأمم المتحدة بشأن مسألة كمبوديا المستمرة منذ عدة أعوام. وسوف تنقش الجمعية في الشهر القادم مسألة كمبوديا. ومنذ التدخل الفيتنامي في كمبوديا في ديسمبر ١٩٧٨ والجمعية تطلب هاتوي سنويا

وبغالبية تصويتات بقرار يستلزم سحب قواتها من هذا البلد. وقد ندد سنو سان رئيس وزراء كمبوديا الديمقراطية الذي كان يتحدث باسم الأمير سيهانوك بموقف هاتوي. وذكر ان الرافضين للتدخل الفيتنامي سحب قواتها والتاحة الفرصة لشعب كمبوديا لممارسة حقه في تقرير المصير بترجم رغبة قادة هاتوي في مواصلة سياسة اتحاد الهند الصينية بأي ثمن.



سام وجونغ خلال اجتماعهما أمس - واس / أ ب

المعارضة السكورية تفشل في اختيار مرشح للرئاسة

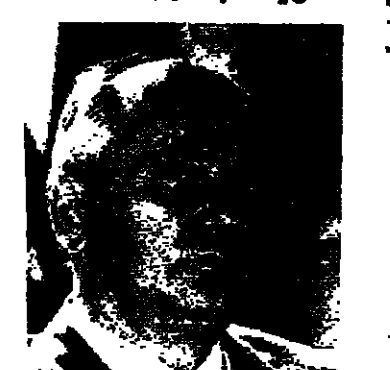
سيول - واس - فشل زعيم المعارضة في كوريا الجنوبية كيم يونغ سام وكيم دي جونج خلال اجتماع عقده صباح اليوم في التوصل إلى اتفاق حول أي منهما سيخيل الانتخابات الرئاسية بالرغم من ان الموعد النهائي لتحديد ذلك اجل في نهاية الشهر الحالي. وقال الزعيمان في بيان مشترك انهما ناقشا موضوع الترشيح لأكثر من ساعتين إلا انهما لم يستطعا التوصل إلى اتفاق حول ذلك.

امبراطور اليابان مصاب بمرض جديد

طوكيو - أ ف ب - أعلن أطباء امبراطور اليابان هيروهيتو الذي أجريت له عملية جراحية الأسبوع الماضي في الأمعاء أنه ليس مصابا بسرطان ولكنه يعاني من ورم حميد. وكان الأطباء يقدمون تقريرا للمحققين عن تحليل الخلايا التي استؤصلت يوم الثلاثاء الماضي من بكتيريا امبراطور الذي يبلغ من العمر ٨٦ عاما. ولم تظهر نتيجة التحليل في جمعة طوكيو وجود أي خلايا سرطانية لدى أكبر حكام العالم سنا حسبما صرح أكبر تكتلي طبيه الشخصي. ومما يذكر ان امبراطور

الذي أجريت له اول عملية جراحية في حياته مصاب بالتهاب حميد في البنكرياس. وقال جراح امبراطور ياشوهيكو موريوكا ان الأطباء سيديسون كيف يعالجون المرض ولم يوضح نموذج العلاج. وبدأ امبراطور في مباشرة امشي أمس الثلاثاء لأول مرة حسبما صرح الدكتور توكيكا كا صرح موريوكا بان امبراطور ان يتمكن من مقابلة المستشفى الخاص بضمه قبل بداية الأسبوع القادم عندما يمكنه تناول الطعام عن طريق الفم.

جوريتشوف يسخر من اشاعة مرضه ويستقبل وفدا فرنسيا



موسكو - أ ف ب - لاحظ مراسل وكالة فرانس برس ان الزعيم السوفياتي ميخائيل جوريتشوف الذي بدا في احسن حالة تبحت اليوم الثلاثاء في الكرملين أكد ان أكثر من ساعتين في الكرملين مع وفد فرنسي. ورد السكرتير العام للحزب الشيوعي سلفا عما تردد من شائعات حول أصبته بمرض الالتهاب أجابته دون ان يكشف تماما هذا الأمر الذي تخفيه الأنباء التي يتداولها منها في الصحف الغربية.

فيما عدا الزيارات العائلية تأيوان تواصل حظر الاتصال مع الصين الشعبية

ويو يوه هسيونغ وزير الداخلية ونو يا رئيس البرلمان وهو في يوم الاثنين العام للجمعية الوطنية. كما سيختار بين رابطة حقوق الإنسان في تايوان والصليب الأحمر الدولي للتدخل بين المرشحين من تايوان لزيارة القارة والقرىهم الذين قالوا في الصين لدى الهجرة الجماعية سنة ١٩٤٩ بعد الانتصار الشيوعي. ويقرر عند كبر من المتكلمين للرحلات المحلية مع ذلك اقامة جولات سياحية بواسطة الوكالات الموجودة في هونغ كونج وفي هذا الصدد لا يسري حظر الاتصالات المباشرة مع المسؤولين الصينيين إلى الاتصالات غير المباشرة التي يسمح بها.

ويو يوه هسيونغ وزير الداخلية ونو يا رئيس البرلمان وهو في يوم الاثنين العام للجمعية الوطنية. كما سيختار بين رابطة حقوق الإنسان في تايوان والصليب الأحمر الدولي للتدخل بين المرشحين من تايوان لزيارة القارة والقرىهم الذين قالوا في الصين لدى الهجرة الجماعية سنة ١٩٤٩ بعد الانتصار الشيوعي. ويقرر عند كبر من المتكلمين للرحلات المحلية مع ذلك اقامة جولات سياحية بواسطة الوكالات الموجودة في هونغ كونج وفي هذا الصدد لا يسري حظر الاتصالات المباشرة مع المسؤولين الصينيين إلى الاتصالات غير المباشرة التي يسمح بها.

تشكيل حكومة تاملية مؤقتة في سري لانكا

نيودلهي - واس - توصلت الحكومة الهندية وزعماء المتمردين من طائفة التاميل في سري لانكا إلى اتفاق مبدئي حول تشكيل حكومة تاملية مؤقتة في الولايات الشمالية والشرقية من سري لانكا وهي ولايتين تسكنها الغالبية من هذه الطائفة. وذكر راديو عموم الهند صباح أمس ان المجلس الوزاري المؤقت سيتم الاعلان عنه اليوم الأربعاء بعد مفاوضات شاقة أجرتها الحكومة الهندية مع الزعماء المتمردين من طائفة التاميل وتم الاتفاق خلالها على وقف الاضراب عن الطعام وجميع الاحتجاجات التي كانت تنفذها منظمة التاميل.

ليجيريا تدعو لعدم تدويل قضية تشاد

نيويورك - الأمم المتحدة - أ ف ب - دعت ليجيريا الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى تجنب المماثلة حول النزاع الليبي الليبي إلى أجل غير مسمى. وتجري حاليا محادثات في هذا الصدد داخل المجموعة الأفريقية التابعة للأمم المتحدة وافر مكتب الجمعية ميدا للتفاوض ولكن اجل جيل حوله بعد ان تم بحث جدول أعمال الجلسة العامة. وفي حديث أمام الجمعية العامة لشاد بولاجي اكينيني وزير الخارجية ليجيريا بان الجمعية اجالت في جدول أعمالها اصدار قرار بعدم التوقيع بين تشاد وليبيا إلى وقت لاحق.

ولاحظه خلال اجتماع ٢٣ سبتمبر الذي عقد في لوساكا أكدت للجنة المختصة بالتمثلة عن منظمة الوحدة الإفريقية ضرورة إيجاد حل سلمي وإقليمي للنزاع محذرة من أي عملية تقوّل لهذه المسألة وتطلب اكينيني من الجمعية احترام رغبات الليبيين في القارة الأفريقية. ووجه جان ترابوي وزير خارجية غينيا نداء إلى ليبيات تشاد يحثهم على القيام بأعمال المصالحة الوطنية كما دعا ليبيا وتشد إلى خلق الظروف التي تسمح بتحقيق مناخ سلام وتعاون أخوي بأسرع وقت ممكن.

حملة تهديد لأقوى المرشحين لخلافة نكسوني

طوكيو - كونا - كشفت الشرطة اليابانية النقاب أمس عن إرسال مجهولين رسالة تحتوي على تهديدات لمرشحين للترشيح للحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم نوبورو توكيشيتا أقوى المرشحين لتقلد رئاسة الحكومة خلفا لرئيس الحكومة الحالي ياسوهيرو توكاسوني. وذكرت الشرطة ان توكيشيتا المرشح لكي يخلف رئيس الوزراء توكاسوني بعد شهر يتعرض لحملة (مشاهدة) ضارية) موجهة كما يبدو من جانب

رئيس حكومة تايلاند يبدأ جولة خارجية

بانكوك - أ ف ب - ذكر مصدر رسمي ان بريم ثيسولانونا رئيس وزراء تايلاند غادر بانكوك أمس الثلاثاء للقيام بجولة تستغرق أسبوعين يزور خلالها الولايات المتحدة واليابان واليونان وهدف أساسا إلى تحسين العلاقات التجارية. ويرافق رئيس الوزراء وفدا يضم ٢٤ ممثلا عن القطاعين العام والخاص في هذه الجولة التي ستبدأ بزيارة لليونان. هذه الجولة أيام يجري خلالها محادثات مع اندرياس بانكسوي رئيس الوزراء اليوناني وجينافيس اليغراس رئيس الليبرالي.

ومن المقرر ان تتركز هذه المحادثات على السليحة وهو قطاع تملك فيه اليونان خبرة ثمينة كما انه يشكل

مصرع ٢٥ فلبيني في هجوم شنه الشيوعيون

٦٠ ألفا يساكون في تسييع جنازة أحد المعارضين لأكينو

لوريل يكشف عن تغفل اليساريين في حكومة الفلبين

مانيلا/الوكالات : صرح المتحدث باسم الجيش الفلبيني أمس بان ٢٥ شخصا قتلوا خلال هجوم على معسكر للميليشيا شنه رجال حرب المصليبات الشيوعيون على مقره في كلجيان دي لورو - جنوبي الفلبين. وأوضح ان نحو ٥٥ متقدرا هاجموا يوم الجمعة الماضي موقعا للمقاتلات الحكومية على مقره من مدينة لوبيز جارتا. وقد قتل المتمردين ١٥ رجلا بينما قتلوا خمسة من الميليشيات وخمسة من السكان. وحدث بانكر ان الاحداث التي وقعت في ٢٨ أغسطس الماضي في الفلبين أعقبها عودة نشاط رجال حرب المصليبات الشيوعيين الذين شنوا عدة هجمات واسعة النطاق على القوات الحكومية.

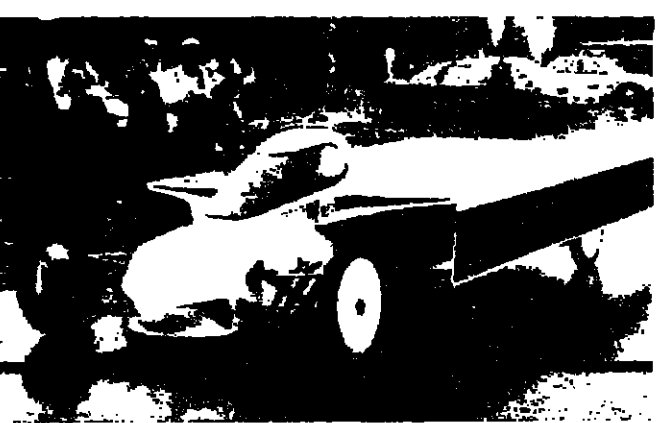
أحداث مصورة



ميتزان يتحدث أمام البرلمان الكوري في ستراسبورج أمس الأول.



رئيس الوزراء الكوري الجنوبي السابق كيم يونج بيل يعود إلى الاضواء من جديد ويعتزم تشكيل حزب سياسي محافظ جديد تمهيدا لترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة القادمة وبسرعة تصوى تبلغ ٨٠ كيلومترا في الساعة



سيارة يابانية جديدة تسير ببطاقة شمسية ويبلغ طولها ٥.٤ متر ووزنها ٢٥٠ كيلوجراما

الصور من - واس - أ ب

إعلان للمرة الثانية

● تعلن امانة مدينة جدة عن حاجتها إلى مني ليكن مقرا لمرح بلدية الروس بالشروط التالية:
١- شمالا شارع الحمراء عند تقاطعه مع طريق المدينة حتى دور الشرايع بطريق الكورنيش، جنوبا شارع ولي العهد عند تقاطعه مع طريق المدينة النازل من الانكسار جنوبا بشرايع حائل حتى تقاطعه مع شارع السلسلة ويثنى غربا أمام المجمع البحري، غربا طريق الكورنيش من المجمع البحري حتى دور الشرايع، شرقا طريق المدينة النازل من مكتب مدير الداخلية حتى تقاطعه مع شارع ولي العهد. بالإضافة إلى الشرايع التالية:
٢- ان يكون المبنى على ١٤ - ٢٠ غرة مع توفير غرفتين لا تقل عن ٨٠ م.
٣- ان يكون المبنى بمساحة جيدة جدا.
٤- ان يتوفر فيه موانئ كافية للسيارات وسيارات المراكب.
٥- فعل من له الرغبة وتتوفر لديه المواصلات المطلوبة التقدم لإدارة العقود والشرايع بهذه الدائرة وذلك خلال شهر من تاريخه مسجوما بالاتي:
أ- خطاب مديد في قيمة الاجرة المطلوبة.
ب- اقرار بان المبنى لم يسبق له ان اجر لاي جهة حكومية.
ج- صورة من الصك.
٦- تقديم العروض لإدارة العقود والشرايع بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح بمالية والد الموق.

إعلانات حكومية

المؤسسة العامة للموانئ - ميناء الجبيل التجاري
● يعلن عن وجود وظائف شاغرة في المراتب من التاسعة حتى الثانية مطلوب شغلها بسبعين عن طريق المسابقة.
فعل من يرغب التقدم لهذه الوظائف مراجعة شئون الموظفين في الاجهزة التالية:
١- الجبيل للمؤسسة العامة للموانئ بالرياض.
٢- البنيان العام للخدمة المدنية بالرياض وفروعها في مختلف المناطق.
٣- ميناء الجبيل التجاري.
٤- الموانئ الأخرى. وذلك خلال الفترة من ١٤٠٨/٢/٢٣ إلى ١٤٠٨/٢/٢٨ هـ.
● تعلن إدارة تعليم البنات بركة الحكومة للمرة الثانية عن رغبتها في استئجار مباني لتلات مدارس متوسطات ثانوية في الأحياء الآتية:
١- غزيرة للبنات الـ ١٥ الجديدة لعام ١٤٠٧/٨ هـ في حي النخيلية من تقاطع الاندلس مع الجزار حتى مقسلة الميمان.
٢- مقسلة البنات الـ ٢٤ في حي الكحل او في حي الصفاوي قرب المدرسة الـ ٥٢/ للبنات.
٣- مقسلة البنات الـ ٢٥ مابين ميدان الغزاري وكوبري شارع النصر جهة مسجد الشيخ ابن حسن.
المتقدمة وكسبار والينجوير وزير الدفاع الأجنبي. ووزير رئيس الحكومة اللبنانية اللبنانيين خلال الفترة من ١١ إلى ١٣ أكتوبر القادم يفتا عن مستثمرين وسيلقي في هذه المناسبة مع ياسوهيرو توكاسوني رئيس الوزراء الياباني.

مسؤولية الملك في واقعنا على التعداد الراغبين في زيارة المدينة المدينة تحت صحن سباق الرياضة البحرية والصهرمزيون الجوانز



كتب/حسين كاظم:
وافق المسؤولون لمدينة الملك فهد الساحلية بشاطئ نصف القمر على بعض التعديلات على اللائحة الداخلية للمدينة.
(نظام جديد على اللائحة)
أكد ذلك له اليوم الرياضي مدير مدينة الملك الساحلية بشاطئ نصف القمر السيد/سليمان موسى العمار والذي أوضح بأنه يمكن الدخول للراغبين في زيارة المدينة لزوارلة جميع الأنشطة بمبلغ ٥٠ ريالاً لليوم الواحد بالنسبة للكبار و ٢٥ ريالاً بالنسبة للصغار حديثي السن.

عبدالله فرج

سليمان العمار

مدرسين على كفاءة عالية. جدير بالذكر بأن من ضمن العضوية السابقة التي كانت محددة بالاسعار كانت كمال: ريال، رسم الاشتراك ١٠٠ ريال، رسم الاشتراك السنوي محدد على فئتين ورسم دخول الضيوف مثلاً كما حدد المسؤولون بعض الرسوم للمرافقين ولمدة نهاية الاسبوع.

التوزيع مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالامام الاستاذ عبدالله الصقر. واختتم سليمان حديثه له اليوم الرياضي قائلا لا يخفى على الجميع بأن المدينة يوجد بها جميع الألعاب الترفيهية والسنية وأن موافقة المسؤولين على هذه التعديلات لكي يستفيد الشباب من وقت فراغهم خاصة اذا علمنا ان في المدينة يوجد

الرياضية

شيكاريه والاصرار

لا شك ان مدرب الفريق التهامي الاول لكرة القدم المستر شيكاريه يعمل جاهدا منذ وصوله لتطوير فريق قدم النهضة الاول وبدأت لمساته تظهر على أداء الفريق ومستواه منذ بداية اهل لقاء له في الدوري دون النظر الى النتائج التي انتهت اليها اللقاءات واستطاع في فترة وجيزة ان يجعل الفريق كلة واحدة ويمسوى جيد وافضل بكثير من الموسم السابق. وادخل القامه بين اللاعبين في وسط الملعب واخذوا يتحركون بشكل جيد ولكن السؤال الذي يتبادر للاذهان هل عز شيكاريه عن اعداد المهاجم المنهي للهجمة ؟ على الرغم من وجود كم لا بأس به من المهاجمين الذين يزخر بهم نادي النهضة والبعدين عن تشكيلة الفريق ؟ وما هو سر الاصرار على الهجوم المستهك الذي يلعب به شيكاريه في مباريات الدوري والذي اثبت بالتدريج صلاحيته وروعته وبالفعل هو سبب الهزائم التي لحقت بالفريق لان هذا الخط هو اهم خطوط اي فريق فكل كان فعلا حقق نتائج لفريقه وبالتالي الفوز ام ان شيكاريه مقتنع بخالد العلي الذي لا يعرف للرمي طريقا او ما هو اقتناعه بغير شهاب البطيء الحركة وكذلك الحال بالنسبة لخميس الشامي فهو لا يعين مستهلكين لاصولهم ولو وجد لهم المنافس لكان هناك شأن آخر بدلا من الضياع الذي يشكو به الفريق واحباط نفوس اللاعبين. وعلى المستر شيكاريه ان يتذكر الامر بجدي ويظهر اليه بفترة ثابتة قبل ان يضع كل شيء.

(الصقر يغضب الطائفة من الماساة)
في السنوات الماضية وقبل بداية الدوري تكون هناك ندوة تقام بين مدربي واداري فرق الكرة الطائرة بالمنطقة الشرقية مع لجنة الحكام بالمنطقة والتي يرأسها الاستاذ/صديق جمال الليل وتناقش فيها العديد من الامور التي تتعلق باللعب ورفع مستواها والمشاكل التي تعترض طريق تطورها ومن اهم المواضيع التي كانت تناقش في تلك الندوات اقامة المباريات على الملاعب الخارجية المكشوفة وصعوبة ذلك على اللاعبين والحكام نظرا للبرد القارس او الحر الشديد والذي يؤثر سلبا على مستوى المباريات... وفي كل ندوة بخبر الجميع بقرار يوجه مكتب الرئاسة وهو اقامة المباريات داخل الصالات المكشوفة وتسوير الامور على ذلك ولكن المفاجأة تقع عند بداية الدوري واقامة المباريات على الملاعب المكشوفة وتقام مباريات الالعاب الاخرى كالكسلة واليد داخل الصالات ويكرر الشيء نفسه سنويا. ولكن يبدو ان الامر اختلف هذا الموسم فبدلا من اقامة ندوة بين لجنة الحكام ومدربي واداري الفرق كان اجتماع لجنة الحكام مع مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالشرقية الاستاذ/عبدالله فرج الصقر ليقدموا له الاقتراحات ويعرضوا عليه المشاكل التي تعترضهم ويناقشوا الامر الذي يؤذيهم ويؤذي اللاعبين وهو اقامة المباريات على الملاعب الخارجية المكشوفة واقامتها في الصالات المكشوفة وجاءت نتائج الاجتماع مباشرة بخبر وخصص الاستاذ عبدالله فرج ثلاثة ايام في الاسبوع - واحد والاثنين والثلاثاء - كموعدا لاقامة المباريات على صالة رعاية الشباب الخضراء بالاضافة الى حالة الراكة وصالات الاندية ومن المؤكد ان هذا القرار اذا ما طبق سيكسب له دور ايجابي كبير في تطوير اللعبة بالمنطقة لان اللاعب سيكسب بامان من البرد القارس وسيكسب عطاؤه بسخاء ولن تنس اندية الشرقية وخاصة في وقتنا هذا الطائفة هذا الموقف من الاستاذ عبدالله فرج ولجنة الحكام... وندمنا ان يكون هذا الاجتماع بداية لاجتماعات عديدة تهدف الى تطوير اللعبة والرفي بمستواها.

منصور المصلي

بعد اختتام معسكره في الشرقية:

أهل الاهلي يعودون الى جدة بروج عليية واستفادة اداري الفريق يشكر الاتفاق والنهضة



اشبال الاهلي - قدم

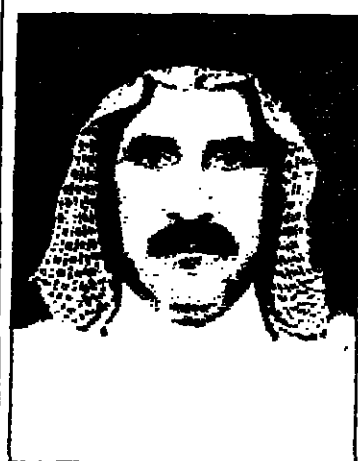
كتب/عبد الرحمن الدين:
بعد اختتام النادي الاهلي معسكره لفريقي كرة القدم لدرجةتي الشباب والاشبال بالمنطقة الشرقية كان له اليوم الرياضي هذا الحديث القصير مع اداري البيت الاهلاوي ومدير فريقي الشباب والاشبال بالنادي الاهلي حسن عبدالعزيز ليطلعنا عن رايه في نتائج المعسكر.

(وهذا عن الشباب)
اما عن فريق الشباب فيقول اداري البيت لقد مكث الفريق لمدة اسبوع اي بعد وصول الاشبال باسبوع ولعب الفريق ٤ مباريات كسب الفريق مباراته الاولى امام شباب النهضة وخسر الثانية امام الخليج بسببها وكسبنا المباراة الثالثة امام القادسية وخرجنا حياييب مع الاتفاق في آخر لقاءاتنا الودية. واستطيع القول ان الفريق ظهر افضل نسبيا من السابق وان كان يحتاج الى جهد اكبر من اللاعبين حيث امكاناتهم احسن بكثير مما كانوا عليه سابقا وسوف تكون هناك العديد من المباريات بين اللاعبين.

(شكر للاتفاق والنهضة)
وفي الختام قال حسن عبدالعزيز انني عبر اليوم الرياضي اتوجه بالشكر لادارة الاتفاق وجمهوره ولاعبيه على الحفاوة التي غمرونا بها وعلى الجهود الكبيرة التي بذلت لتوفير الراحة الكاملة وباتاحة الفرصة لمزاولة التمارين بيسر وسهولة وهذا ليس بغريب على ناد الاتفاق فالقاعة اخوية وقوية منذ زمن بعيد بين الاتفاق والاتفاق... كما نشكر اداري نادي النهضة على اتاحة الفرصة لنا لمزاولة التدريبات على ملعب النادي.

فيما سيتم إختيار نهائي:

الترجي يفتح باب الترشيح لدخول الادارة الجديدة



كتب/حسين كاظم:
اعلن المسؤولون بنادي الترجي بالقطيف عن فتح باب الترشيح لرئاسة عضوية مجلس الادارة بالنادي وذلك من خلال جلسة الجمعية العمومية التي ستعقد بالنادي طبقا للنظم واللوائح المقررة من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.
صرح بذلك له اليوم الرياضي مصدر موثوق وقال ان المجلس يهيب بالاعضاء الراغبين في الدخول في المجلس الجديد سرعة التقدم بطايلاتهم حتى نهاية الشهر الحالي صفر ١٤٠٨ هـ واضاف المصدر يقول كما ان المسؤولين قد وضعوا شروطا للدخول في المجلس الترجاوي الجديد وهي على النحو التالي:
● الا يقل عمر المتقدم للرئاسة - العضوية عن ٢٥ عاما.
● ان لا يكون قد صدرت بحقه اي جزاءات او عقوبات من اي جهة رسمية او الجهات المختصة.
● ان يكون المتقدم من المقيمين بالقطيف ومن الهواة والمهتمين بنشاطات الشباب.
● ان يكون المتقدم من الاعضاء والعاملين بالنادي وعلى مستوى مقبول من الثقافة.
● خصص للدخول في المجلس ايضا بامه بطاقة الترشيح وايضا ترشيحه للرئاسة او العضوية وترسل اعدادها بالبريد وتسلم الاخرى للسيد سكرتير النادي.

تنظيم جديد لادارة ملعب الأمير عبدالله بن جلوي

كتب/محمد جمعة:
وياتي هذا الاجراء من قبل ادارة الملعب كخطوة لتنظيم وتطوير العمل لا يتناسب مع طلب الجماهير الكروية بالمنطقة.

مغسلة البطريق
خدمة خلال ساعة
نقل يوم الجمعة أيضا
الدمام: عمارة الجشاني
الخبر: شايخ الكورنيش

الإيجار
ورشنة
اصلاح سيارات
بلاطة معاشها المشيخة
للمعاملة
٨٣٣٠-٥٨٤٥٠٨٣٢-٧٣٤٠

المنشآت السكنية
سوق بونون مول
شارع الفاتح بن عبد الله
الدمام ٣١٦٦٥٩
٣٢٦٦٦٦

خالد مبارك مساعد مدرب القادسية:

إعتماع ثنائي قبل التمرين مناقشة سبلات الفريق

روح اللاعبين عالية وشائجنا ستكون مشرفة



خالد مبارك



القادسية - قدم

كتب/منصور المصلي:
في حديث قصير للصفحة مع مساعد مدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي القادسية بالخبر خالد مبارك الدحيك أكد عزم اللاعبين على تحقيق مركز متقدم والمنافسة على مراكز الصدارة في هذا الموسم وذلك من خلال ما لسه منهم في التدريبات اليومية ويقول خالد في معرض حديثه:

(تركيز على نقاط الضعف)
ويضيف الدحيك قائلا... ونتجأ في الوقت الحاضر الى مشاهدة مباريات مسجلة للفريق التي ستقابلنا وذلك في محاولة منا لاكتشاف نقاط الضعف في الفريق المقابل لنركز عليها في لقاءنا معه لمعرفة نقاط القوة فيه حتى نستطيع السيطرة عليها سواء هجوما او دفاعا لان هذا سوف يسهل علينا مهمتنا في الفوز.

(تجارب من الجميع)
أجد تجاوبا كبيرا من قبل العاملين في جهاز الكرة بالنادي مع متطلبات الفريق والمدرب والتجاوب ملموس من اللاعبين والجهاز التدريبي وكذلك مع الادارة وكذلك لس في لاعبي الفريق حماسا شديدا لتقديم افضل العطاء في سبيل الحصول على مركز متقدم ونحاول جاهدين التجاوب مع رغبات اللاعبين لرفع مستواهم وزيادة الانسجام بينهم في الملعب حتى تكون تحركاتهم مرسومة وعلى اساس مركز داخل الملعب.

(اجتماع ثنائي يومي)
ويواصل خالد قائلا... منذ مطلع الاسبوع نقوم انا والاستاذ رايح سعدان بعقد اجتماع ثنائي وذلك لمناقشة الاخطاء التي وقع فيها الفريق في اللقاء الاخير مع فريق الاتحاد حتى نستطيع التوصل الى حل لها يجعلنا نتفادها في اللقاءات القادمة وتقدم مستوى متفائرا وافضل من الذي قدمناه في اللقاءات السابقة بالاضافة الى اننا نركز على الاجابيات التي تحدث في اللقاء في محاولة لتكثيفها وتعزيزها.

كتب/عبد الرحمن الدين:
بعد اختتام النادي الاهلي معسكره لفريقي كرة القدم لدرجةتي الشباب والاشبال بالمنطقة الشرقية كان له اليوم الرياضي هذا الحديث القصير مع اداري البيت الاهلاوي ومدير فريقي الشباب والاشبال بالنادي الاهلي حسن عبدالعزيز ليطلعنا عن رايه في نتائج المعسكر.

اشبال الاهلي - قدم

(وهذا عن الشباب)
اما عن فريق الشباب فيقول اداري البيت لقد مكث الفريق لمدة اسبوع اي بعد وصول الاشبال باسبوع ولعب الفريق ٤ مباريات كسب الفريق مباراته الاولى امام شباب النهضة وخسر الثانية امام الخليج بسببها وكسبنا المباراة الثالثة امام القادسية وخرجنا حياييب مع الاتفاق في آخر لقاءاتنا الودية. واستطيع القول ان الفريق ظهر افضل نسبيا من السابق وان كان يحتاج الى جهد اكبر من اللاعبين حيث امكاناتهم احسن بكثير مما كانوا عليه سابقا وسوف تكون هناك العديد من المباريات بين اللاعبين.

(شكر للاتفاق والنهضة)
وفي الختام قال حسن عبدالعزيز انني عبر اليوم الرياضي اتوجه بالشكر لادارة الاتفاق وجمهوره ولاعبيه على الحفاوة التي غمرونا بها وعلى الجهود الكبيرة التي بذلت لتوفير الراحة الكاملة وباتاحة الفرصة لمزاولة التمارين بيسر وسهولة وهذا ليس بغريب على ناد الاتفاق فالقاعة اخوية وقوية منذ زمن بعيد بين الاتفاق والاتفاق... كما نشكر اداري نادي النهضة على اتاحة الفرصة لنا لمزاولة التدريبات على ملعب النادي.

فيما سيتم إختيار نهائي:

الترجي يفتح باب الترشيح لدخول الادارة الجديدة

سوزوكي السعودية
جدة/ص ٣٧٢٨ ت ٣٧٢٤٠٠ ٦٦٢٤٥٠ الرياض: ٥٦٦٤٠٠ ٥٦٦٤٠٠ ٥٦٦٤٠٠
القصيم: ٣٢٢٢٢٢٤٤ الدمام: ٨٢٦٤٧٠٧ الهواتف ٥٨٧٠٥٨٦
نجران ٥٨٤٢٢٤٤٦ الطائف ٥٢٧٢٢٤٧٨ الدوادمي ١٦٤٢١٥٣٢ جيزان ٧٣٢٢١٦٧٦ المدينة المنورة ٥٨٣٦٧٠٣٩

سوزوكي
SUZUKI
جدة/ص ٣٧٢٨ ت ٣٧٢٤٠٠ ٦٦٢٤٥٠ الرياض: ٥٦٦٤٠٠ ٥٦٦٤٠٠ ٥٦٦٤٠٠
القصيم: ٣٢٢٢٢٢٤٤ الدمام: ٨٢٦٤٧٠٧ الهواتف ٥٨٧٠٥٨٦
نجران ٥٨٤٢٢٤٤٦ الطائف ٥٢٧٢٢٤٧٨ الدوادمي ١٦٤٢١٥٣٢ جيزان ٧٣٢٢١٦٧٦ المدينة المنورة ٥٨٣٦٧٠٣٩

في بيان للجنة الاولمبية السعودية

لم نقدر عن الاجتماع وعند رحبته واحدة لا في اجتماع فمس جان

والله اعلم السويع في طرقه الى الموضع بالاراسه الذي يمشي مع الاله او خمسة

الرفوف - واس -
خرج مصدر مسؤول بالكلية الاكاديمية العربية السعودية بما يلي :
الطبيب للجنحة الاكاديمية العربية السعودية على ما وزعت وكلة الاكاديمية الطبية وكلة انباء الخليج السعودي التي تسوبا الى جمعية سلطان السبيوع
امين عام للجنحة الاكاديمية الطبية حول اقرار عمل الاطباء بالاسعاف من جميع المنشآت الخاصة بمستشفيات مجلس التعاون وبكال الاكاديمية الطبية الملائزة في جميع العيادات والمستشفيات في الاكاديمية السبوعية في المجموعات السبوعية وان ذلك كان بسبب اعتبار الاكاديمية الاكاديمية العربية عن حضور اجتماع طاريء لرواسه الجنحة الاكاديمية حول اللجنة التعاون على سبوع في اللجنة الخاصة للجنة الطبية الخاصة بموضوع اشراك الاكاديمية الاجنبي في سبلات الاكاديمية على مستوى دول المجلس .
ونو اللجنة الاكاديمية السعودية ان توضح حقيقة هذا الامر فيما يلي
١ - للجنة الطبية تقاضها لرواسه الجنحة الاكاديمية في اجتماعها العربي بمدينة دبي بدولة الامارات المتحدة يوم ١٠ شهر ١٩٨٧ وقربوا لاحتفالها في الجنحة

الأكاديمية في دول المجلس دراسة المقتراح وموافقة الاكاديمية للجنح السبوعية نظر كل لجنة اكلية للجنح ثلاثة سبوع وتعرض خاتمة المقتراح على كل اللجنة الطبية لدراستها .
٢ - اجتمعت اللجنة الفنية بمعلق لكل الجنحة الاكاديمية على الاكاديمية في ٢٥ ابريل والتقت بمقتضى هذا الموقر والمؤتمر لدراسة قضية تفويض الاعمال والامور للعمل بالاكاديمية بدمج الاعمال للاعب الاجنبي وبالفرقة في مسائلات اكلية دول مجلس التعاون .
٣ - تلقت اللجنة الاكاديمية السعودية برفقة امين عام لمجلس المنطقة دعوة اللجنة الاكاديمية الطبية لاجتماع اكلية في بالجمعة في ١٠ سبتمبر ١٩٨٧ مناقشة الورقة الطبية واخذت وجهة نظر اللجنة الاكاديمية السعودية ان هذا الموضوع توفى لاجتماع الاعمال السبوع والمعالج لرواسه الجنحة الاكاديمية ووزراء الشب والشباب والاربابية ان دول مجلس التعاون من في اللجنة الفنية بالاكاديمية العمل على بمره جديد بسناري عقد اجتماع طاريء واقرحت اللجنة الاكاديمية السعودية ان ينقل الموضوع الى اول

اجتماع عربي لرواسه الجنحة الاكاديمية بدول المجلس ..
٤ - من هذا يتضح انه لم يكن هناك اعتذار ولو كان ذلك فرضا اعتذار من الديبهي غيب لجنة واحدة ان يلقي اجتماع شيوخ لجان الحرب ولهذا فان موضوع الاعتذار ليس الاكاديمية السبوعية الذي لدى اكلية هذا القرار بالاسعاف من تحتفظ لولم تتفق الاعمال الاكاديمية التي يرفض له وانعازت في نفس الوقت تامل في حكمة وقررة المسئولين بالمجلس الاكاديمية والشبابية وعلى راسهم موه الفقيه حدين بين الاتي في العهد والجنح والسبوع سعة الشيخ عيادته بن خليفة ان ثلثي رئيس اللجنة الاكاديمية الطبية لعلامة هذا الموضوع بالسبوع الذي يشي على الانصاف للجنة التي وضعتا اجتماع الجنحة والسبوع وقد دول مجلس التعاون من اجل توليد اوصار الحق والاخوة بين شيوخ دول المجلس واه الوفوف ..

إدارة جهر تختفي

تعديل بعض مباريات الممتاز

الرياض - محمد العويس -
حدد الاتحاد السعودي لكرة القدم مواعيد جديدة لبعض مباريات الدوري الأول في الفترة الممتدة لى ضوء ارتباط مباريات فريق الهلال والاتحاد في التصفيات النهائية لبطولة الآسيوية العربية الخاصة التي ستقام بمدينة الرياض خلال الفترة من ٢٨ شهر ١٤٠٨ وحتى ١٢ ربيع الأول ١٤٠٩.

الاتحاد - الوحدة: الاثنين ١٤٠٨/٢/٧ -
الهلال - الهلال: بدلا من ١٤٠٨/٢/٧ -

الأسبوع ١١
الإنفاق - الهلال: الأحد ١٤٠٨/٢/١١ - بدلا

تقرر مجلس إدارة نادي هجر الانسحاب من مزيداً من التبرعات وذلك مساهمة من المؤسسات والأفراد في المنطقة بمناسبة صعود فريق كرة القدم بالنادي إلى صافى الثانية الدرجة الأولى فاك تلتفت مؤخرا الاتحاد السعودي لبرعات تقرر بـ ٣٠٠٠ ريال من النادي التلقية:

مؤسسة يوسف الديكور ٥٠٠٠ مؤسسة اللحد للتوريد ٥٠٠٠ مؤسسة صالح البراك ٥٠٠٠ ريال مؤسسة هجر ابراهيم المعنود ٣٠٠٠ ريال عبدالعزيز عبدالله

القاضي
التسع

عبدالرحمن سالم يدرّب أشبال القادسية

كتب - منصور تلسي :

خلّت إدارة نادي القادسية الحروب الوطنية عبدالرحمن سالم يدرّب أشبال على تدريب فريق الأشبال بالقادسيه وذلك منذ يوم السبت الماضي ويأقود الفترة استعمل فيها تدريب فريق الأشبال فترة حرجية نظرا لفريق يدا دوري المنطقة الشرقية وألّف لهم بعداد خطة للفريق ولم أنكر على تدريبه من بداية الموسم ولكن لثمن ان أوفى مع الفريق في دوري المنطقة.

ويواصل عبدالرحمن سالم قائلا : هناك نفس في الفريق من اللاعبين ويعتني وسنضع يداهم الفريق من هذا النقص وحتى الآن لم أضع تشكيلة للفريق نظرا لعدم معرفتي الكلية لجميع اللاعبين ومهاراتهم وأختصاصاتهم ، وأضع ، بعض اللاعبين في الفريق والذين كانوا معي في الموسم السابق ولكن ما أرجوه ان نوافق جميعا في خدمة نادي القادسية .

■ عبدالرحمن سالم ■

مطلوب لشركة أغذية وطنية منيرة النساء

مسئولا تنفيذيا

يستعمل اعمالهاء ويعتبر مع خطط الادارة والتطوير
والتصميم وينصرف على عمليات التنفيذ
على اية متوسطة
المرحلة التالية

1- اعداد خطة العمل في الشركة او المؤسسة
2- اعداد خطة العمل في الشركة او المؤسسة
3- اعداد خطة العمل في الشركة او المؤسسة

ملاحظات

1- اعداد خطة العمل في الشركة او المؤسسة
2- اعداد خطة العمل في الشركة او المؤسسة
3- اعداد خطة العمل في الشركة او المؤسسة

عنابة السيد المدير العام - الدمام
٢٨٣٣
أعلى الهواطة التالية: ٢١٦٤١
خلال الساعات التالية: ٨٢٢٩٨٥٥ - ٨٢٣٠٩٦٥ وذلك
الدراسات/ تحليل

في البطولة الاولى لليد

اليوم منتخبنا في أول المشوار أمام البحرين



■ سمير عبدالله ■

[illegible]

ادارة هجر تتلقى مزيداً من التبرعات

المحمد ٢٠٠٠ ريال. وجيميل خطاي، ٣٠٠٠ ريال. مستوفوس عزيز، ٥٠٠ ريال.

صرح بجاء الاسلام خالد عثمان

جلسات الامانة بنادي هجر اشد

الجلسات للطلعات الندي ابداهي

الجلسة تجاه الندي والمنشقة بالعمد ادارة

والغري وجامع حبيبي هجر الكوراف

مع في جميع لعبي والمنشقة في يمكن

الندي من اداء رسالته تجاه المجتمع والمنشقة

والنكر يسلم الندي الندي اعليه

ومستوفوس بومع من سامع في دعم الاعي

٣٠٠٠ ريال. والاعزج عبدالله

**القاضي يفتتح المؤتمر
التاسع لمحربي الجماز**

محمد الحويش :
الاستاذ صلاح القاضي رئيس
السعودي للجيجل مساء اليوم
يبيت الشباب بالرياض المؤتمر
الفاصل اندريه الجيجل ويستمر
لعدة ايام ويبحث المؤتمر خلاله
على التي تساعد وتساهم في رفع
لعبه الجيجل واخذ بعض
الامور والتطوير في الحركة الاجنبية
الحركة الاختيريه لدرجاته الاولى
في البدء من الموسم القديم



الزيتون يهزم السروات

منصور القرني :

على فعاليات دوري المنطقة الجنوبية الشبلي الرياضي عصر اس ال اول فريقا الزيتون من حيث العاليه ات من المنصاع على طبع الفريق وقد انتهت المباراة لصالح فريق الذي حقق خمسة اهداف نظيفة في اسبوع واحد سجل اهدف الزيتون عبدالله بن هادي مورة المنصاع

للمضيفة التي حقق الزيتون بطولتها وقد سجل في هذه المباراة ثلاثة اهداف منها الهدف الاول في الشوط الاول والهدف الثالث والاربع في الشوط الثاني فيما سجل اللاعب على علفي القرني الهدف الثاني في الشوط الاول والهدف الخامس في نهاية الشوط الثاني من المباراة وقد سجل فريق الزيتون على شوقي الميراق باستثناء دلفق مقلات استطاع فريق الزيتون ان يتفهم مجلات مقلات لم تجد من يستفهمها تفهم فريق الزيتون . وقد تحدث لى اليوم الرياضي ، على هذه المباراة الاستقام محمد سعيد الميراق رئيس نادي الزيتون مشفورا ان الاستعدادات التي يبذلها افراسه ان الذي لهذه الاستعدادات الرياضية وخاصة ما يتعلق بكرة القدم بمختلف المرحلات وقال ان الاول يدعونا لتحقيق بطولته المنطقة رغم الظروف الصعبة التي نقابلها متفقا في مباريات مختلف الاسبوع حيث يتحمل علينا لعب هذه المباريات بدون خصم لعب العناصرة الاسبوع في الفريق الزيتون للدراسية للتعلم الفدية والجمعات .

المنصاع

نيا

الرياض - مكتب اليوم :
 يقام اليوم الأربعاء على صالة نادي
 الوحدة بمكة اللقاء الاول لنادية المنطقة
 الغربية للكاترينه بمباراة الندية الاحد -
 الوحدة - جراء - كعك - و ج .. وسوف
 تستمر مباريات اللقاء الا حتى مساء يوم
 تسعة المقبل .

البحر المتوسط في السلسلة

كتب - مشدوب اليوم :
يتلقى اليوم وفي الساعة الرابعة على
ملعب نادي القديس فريقا القديسية
والذهبية على مستوى الإقليم وذلك ضمن
اللقاءات التدريبية التي تعيها الفرقون
هذا وستقام مباراة ثنائية بين الفريقين
يوم الإثنين القادم على ملعب النخشة والدامم
تكون الساعة الرابعة الفهراتية مدير فريق
الإقليم والقديسية والذي قال :
إن الهدف من هذه المباريات هو اختبار

في مباراة بين القمة والقاع

النص: يبحث عن نسبة الأهراف في مرمى الكوكب



● خالد الجاسر ●



● يوسف خميس ●

فلعل النفيسة بسبب أصابته في مبلّوة
تريقه أطمح الاتحاد ومن المحتل أن يشرك في
مبلّوة الليلة وبنظرة عامة خطوط الفريقتين
نجد أن النصر الأرجح كفة لكسب اللقاء
نظرا لتلكه وفي جميع خطوطه على الكوكب
عموما نتمنى أن يقدم لنا الفريقان
مباراة جيدة وخالية مما يعكر صفوها .

يملك اي وصيد من النقاط حيث انه تلقى في جميع مبارياته السابقة فزالم رغم عرض الفريق الجيد في بعض منها وكان الكوكب قد لعب مباراة الاخيرة امام الشهب وقدم عرضا جيدا الا انه لم يستطع استغلال الفرص التي تهيات له ليخرج مهزوما باللقاء اما ان الكوكب افتقد لنجمه واطّار لاعبيه

ياقني مساء اليوم بعلمي المارّ بفراش
ضمن سويلات العزّ المصارف والقرى
اسبوعه السمسى فربما العزّ والكوكب
ينقل الخليل الفرحه بعد ٩٠ يومه
واكبر وكبر انداء خبر حيرته امان الهل
ورغم استوى التواضع الذي قصه خلال
السلامه الا انه خرج استعفاً من
واقفاتي والفرق ولام يغير خبره استعفا
وبمستقلته دخله فلهذا انا استعفى
في اللون من واصل واستعفاً واصل
الجمعة الهلالية بعد اوتها وكثافتها في امان
بعد سئوى حاله واستعفاً وبشكل جيد
الهربات السليمة والفرق انا استعفاً
نجمه بعد الهربى بسبب استعفاً والذي
بعد صدى الفرقين له اشراكه والفرق من
تضاعف خوصوا من عسكر
المختار في الجيش في امان به
كله منذ بداية اوتها وسيدنا وبشكل
جيد من عسوة خوصوا ملج عديده
ومعهم الجمان

في مباراة متوسطة

من الوحدة..الاتحاديون يخطفون فوزا ثمينا



● الاتحاد قدم

[illegible]

بجميع المكتبات

أولى الصحف
الرياضية
اليومية

[illegible][illegible]

تصدرنا
الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

فنى عالم الرىاضة
تصبح الرياضات خيارك المفضل

[illegible]

الرس: شا
ب
حائل: غمر
ب

الغفل و عمارة الشيخ
سابقا ٧٣١٨٨٨
مع المدينة
٤٤٤١٠٤٣
مع الخصب
٣٤٣٦٠١٤

الطائف، أبو عبد الله
 من السليمان
 تبوك، شاد
 تبوك، شاد
 القصيم، شاد

الوديان: شبار	دة
٩٩٧٤ ق	٣١١٣٧
جدة: سودة بن النعمان	٣١١٣٨
٧١-٢٢٨ ق	٥٨٦١١٤
خميس مشيط: شارة	٣١

الجبيل : شارع ج
١٤
الاحساء = الميناء ، الشارع العام
الحاجي علي العاصري
حرف الباطن : الشارع ال

الاستاذ محمد الطيبي وكيل الجامعة
الملك عاد مخرجا الى الملكة بعد زيارة خاصة لعدد من الدول الاممية

الاستاذ محمد الطيبي وكيل الجامعة
الملك عاد مخرجا الى الملكة بعد زيارة خاصة لعدد من الدول الاممية

هكذا صنعنا اليوم
بنو البشر اليوم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والنشر والاعلام

في شهر رمضان

اقسام خاصة
للإهداء من
الدار

٢٠٠٠ ريال
٢٠٠٠ ريال
٢٠٠٠ ريال
٢٠٠٠ ريال
٢٠٠٠ ريال

أسعارنا لا تتنافس

الاستاذ محمد الطيبي وكيل الجامعة
الملك عاد مخرجا الى الملكة بعد زيارة خاصة لعدد من الدول الاممية

الاستاذ محمد الطيبي وكيل الجامعة
الملك عاد مخرجا الى الملكة بعد زيارة خاصة لعدد من الدول الاممية

أوه... أنا في مأزق
تلاميذي ما زالوا تحت تأثير اجازاتهم الصيفية!!!!

الحصة الأولى... الأسرة والمدرسة

توفيق الحمد

الاستاذ محمد الطيبي وكيل الجامعة
الملك عاد مخرجا الى الملكة بعد زيارة خاصة لعدد من الدول الاممية

حديث مع صاحبي الفلكي

خلال رحلتي الى احدى البلدان العربية في علة الصيف الماضي سرتني ان التقيت بأحد زملائي الذين لم يسعني الحظ بلقاءهم منذ زمن طويل... لم تتغير ملامحه كثيرا علي... لا زال الرجل الذي عرفته... بنظره المتأمل... وكأنه يبحث عن شيء... أو كأنه يريد أن يعرف جوهر الأشياء...

مشروع مواصف الكسف عن دهن الخنزير في الأغذية

الرياض - واس :
أعلنت إدارة المنتجات الغذائية والزراعية بالمملكة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس مشروع الكسف عن دهن الخنزير في الأغذية...

نداء صادق...

اننا في وزارة الداخلية سنعلم جميعا ونؤكد اننا بالقضاء على المخدرات في بلادنا... ونسعى لتحقيق هذا الهدف...

دورة مسرحية بفرع جمعية القصيم

بإشراف الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع القصيم الدورة المسرحية المتقدمة الثانية ابتداء من ١٧ صفر ١٤٠٨ هـ...

مطاعم
الهمبرغر السريع
صَفقة الوجبة الممتازة
تقدم
اصنع على وجبة فاخرة...
سندويشة سمك + بطاطس
مع ساعة كارتز

هل تعلم :

ان حليب الام يمنح طفلك غذاء كاملا ومناخه ضد الامراض الفتكة مثل الاسهال...
مركز مكافحة الاسهال
بالمعلم (داخل سور مستشفى الدمام المركزي)
خلف المختبر الاقليمي وبك (الدم)
للمراجعة : ساعات العمل (٧:٣٠ صباحا - ٧ مساء)
للاستفسار : ٣٣٦٤ - ٣٣٦٣

معرض ارامكو يستقبل الزوار خلال ايام الاسبوع

يستقبل معرض ارامكو الجديد في الظهران زواره الكرام خلال ايام الاسبوع - من السبت الى الجمعة وذلك اعتبارا من يوم الخميس ١٤٠٨/٢/٨ الموافق ١٩٨٧/١٠/١ محسب المواعيد التالية :

ايام العمل :
من السبت الى الاربعاء : من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٦ مساء
الايام الخميس : من الساعة ٩ صباحا الى الساعة ١٢ ظهرا
ومن الساعة ٣ عصر الى الساعة ٦ مساء
ايام الجمعة : من الساعة ٢ عصر الى الساعة ٦ مساء

بجوار الزيارة خلال ايام الخميس والجمعة من الساعة ١٢ ظهرا الى الساعة ٦ مساء فقط

يقع المعرض على طريق رابطة الحرمين الشريفين من مداخل الطريق العام ويضم اقسام المعارض والورشات والورشات الفنية...